



ID Samira: 55237  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA051  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza  
 Numero di catalogo generale: 00000214  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Madonna con Bambino; santi  
 Autore: Giovanni da Rimini

| CD   | CODICI                                   |                               |
|------|------------------------------------------|-------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                            |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                               |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000214                      |
| OG   | OGGETTO                                  |                               |
| OGT  | OGGETTO                                  |                               |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                       |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                               |
| SGTI | Soggetto                                 | Madonna con Bambino; santi    |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                               |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                               |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                |
| PVCP | Provincia                                | RA                            |
| PVCC | Comune                                   | Faenza                        |
| PVCL | Località                                 | Faenza                        |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                               |
| LDCN | Contenitore                              | Pinacoteca Comunale di Faenza |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico        | Via S. Maria dell'Angelo, 9   |

|      |                                       |                        |
|------|---------------------------------------|------------------------|
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                        |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                        |
| INVN | Numero                                | 92                     |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                        |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                        |
| DTZG | Secolo                                | sec. XIV               |
| DTZS | Frazione di secolo                    | inizio                 |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                        |
| DTSI | Da                                    | 1300                   |
| DTSF | A                                     | 1310                   |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                        |
| AUT  | AUTORE                                |                        |
| AUTS | Riferimento all'autore                | attr.                  |
| AUTN | Autore                                | Giovanni da Rimini     |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | notizie 1292-1336      |
| AAT  | Altre attribuzioni                    | Bitino da Faenza       |
| MT   | DATI TECNICI                          |                        |
| MTC  | Materia e tecnica                     | tavola/ pittura a olio |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                        |
| MISA | Altezza                               | 50                     |
| MISL | Larghezza                             | 35                     |
| CO   | CONSERVAZIONE                         |                        |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE                |                        |
| STCC | Stato di conservazione                | discreto               |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                        |
| DES  | DESCRIZIONE                           |                        |

DESO      Indicazioni sull'oggetto

La tavola ha un fondo dorato uniforme ed è divisa orizzontalmente in due parti, secondo una tradizione duecentesca. Nella parte superiore è raffigurata la Madonna con il Bambino fra le braccia, disposta secondo il modello bizantino della Vergine Pelagonitissa, mentre due angeli reggono un ricco pannello alle sue spalle. Nella parte inferiore sono ritratti cinque santi. Ai due estremi della serie San Francesco e Santa Chiara sono in leggero scorcio rispetto alla frontalità delle figure al centro dove si riconoscono San Michele Arcangelo, Sant'Agostino e Santa Caterina d'Alessandria.

NSC      Notizie storico-critiche

La presenza dei santi francescani ha indotto a supporre la provenienza dell'opera dal Convento delle Clarisse di Faenza, ma la sola notizia certa riguardante la tavola risale al 1899, anno in cui fu acquistata dal veterinario faentino Filippo Fabbri. Tradizionalmente attribuita a Bitino da Faenza, poi a scuola riminese e in particolare a Giovanni da Rimini al quale fu accostata, per la prima volta, nel 1924 da Raimond Van Marle in confronto alla tavola con Storie di Cristo conservata alla Galleria Nazionale d'Arte Antica di Roma, Roberto Longhi nel 1937 riconobbe l'identità dell'autore nello stesso Johannes che firma il Crocifisso di Mercatello. La lettura della data sullo stesso Crocifisso (1309 o 1314) ha chiarito lo stesso margine di tempo entro cui si colloca l'operato di Giovanni da Rimini – i soli primi due decenni del secolo – e la data precoce della tavoletta di Faenza. Come ha scritto Alessandro Volpe nel catalogo della mostra tenuta a Rimini nel 1995, quest'opera «si pone in testa al catalogo del pittore, in virtù del riflesso di un modello bizantino, che pure è animato dalla più tenera e vibrante soluzione pittorica, vicina alla elegantissima stesura del colore ancora riscontrabile sul viso del Crocifisso Diotallevi, ora conservato al Museo della Città di Rimini, che nella serie delle croci attribuite a Giovanni si colloca appunto in anticipo su quella datata 1309». La tavola faentina, insieme al Crocifisso di Talamello, è riconosciuta come la più antica testimonianza riminese di immediata reazione all'operato giottesco in città, nei ferventi anni intorno al 1300.

DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Golfieri E.

BIBD      Anno di edizione      1964

BIBH      Sigla per citazione      S08/00004110

BIBN      V., pp., nn.      n. 1

BIBI      V., tavv., figg.      fig. 28

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Volpe C.

BIBD      Anno di edizione      1965

BIBH      Sigla per citazione      EprR/02200010

BIBN      V., pp., nn.      pp. 13-18, 70-71

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Tambini A.

BIBD      Anno di edizione      1982

|      |                     |              |
|------|---------------------|--------------|
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00001819 |
|------|---------------------|--------------|

|      |              |           |
|------|--------------|-----------|
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 65-66 |
|------|--------------|-----------|

|     |              |
|-----|--------------|
| BIB | BIBLIOGRAFIA |
|-----|--------------|

|      |        |                        |
|------|--------|------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
|------|--------|------------------------|

|      |        |            |
|------|--------|------------|
| BIBA | Autore | Casadei S. |
|------|--------|------------|

|      |                  |      |
|------|------------------|------|
| BIBD | Anno di edizione | 1991 |
|------|------------------|------|

|      |                     |              |
|------|---------------------|--------------|
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00004166 |
|------|---------------------|--------------|

|      |              |              |
|------|--------------|--------------|
| BIBN | V., pp., nn. | p. 29, n. 51 |
|------|--------------|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| BIB | BIBLIOGRAFIA |
|-----|--------------|

|      |        |                        |
|------|--------|------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
|------|--------|------------------------|

|      |        |            |
|------|--------|------------|
| BIBA | Autore | Tambini A. |
|------|--------|------------|

|      |                  |      |
|------|------------------|------|
| BIBD | Anno di edizione | 2007 |
|------|------------------|------|

|      |                     |          |
|------|---------------------|----------|
| BIBH | Sigla per citazione | 00041732 |
|------|---------------------|----------|

|      |              |           |
|------|--------------|-----------|
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 67/70 |
|------|--------------|-----------|

|      |                  |         |
|------|------------------|---------|
| BIBI | V., tavv., figg. | tav. 24 |
|------|------------------|---------|

|    |              |
|----|--------------|
| CM | COMPILAZIONE |
|----|--------------|

|     |              |
|-----|--------------|
| CMP | COMPILAZIONE |
|-----|--------------|

|      |      |      |
|------|------|------|
| CMPD | Data | 2005 |
|------|------|------|

|      |      |                |
|------|------|----------------|
| CMPN | Nome | Francesconi F. |
|------|------|----------------|

|    |             |
|----|-------------|
| AN | ANNOTAZIONI |
|----|-------------|