

ID Samira: 55195
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA051
Località: Faenza
Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
Numero di catalogo generale: 00000172
Oggetto: dipinto
Soggetto: Madonna con Bambino fra San Bernardino da Siena, San Giovanni Battista, San Celestino Papa e Sant'Antonio da Padova
Autore: Bertucci Giovan Battista il Vecchio detto Giovan Battista da Faenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000172
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino fra San Bernardino da Siena, San Giovanni Battista, San Celestino Papa e Sant'Antonio da Padova
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	178
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1511
DTSF	A	1511
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Bertucci Giovan Battista il Vecchio detto Giovan Battista da Faenza
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1465-1470/ 1516
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	123
MISL	Larghezza	75
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura la Madonna su trono all'aperto, con Bernardino da Siena e Giovanni Battista alla sua destra e Celestino Papa e Sant'Antonio da Padova alla sua sinistra.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	nella predella
ISRI	Trascrizione	CVRA ET IPENSA PER LACOBI CITADINI 1511 (?)
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera probabilmente proviene dalla distrutta Chiesa dei Celestini in seguito alle soppressioni napoleoniche. E' concordemente attribuita al Bertucci il Vecchio da Argnani (1881), Calzi (1909), Buscaroli (1931), Grigioni (1935) e Berenson (1936). Da una scritta sul gradino del trono emerge la data dell'opera 1511 e il nome di un certo Giacomo Cittadini, committente dell'opera. L'Argnani ne elogia «la verità del disegno nel nudo, la grazia e l'espressione delle teste…i panneggiati ricchissimi…ed un fondo di paese elegantissimo». L'opera è apprezzata anche dal Calzi, che esalta le figure dei quattro santi, poste ai lati del trono, riconoscendo nel quadro caratteristiche della scuola veneta. La figura di Sant'Antonio, secondo il Buscaroli, «dall'aria umanissima», deriva «…dal tipo di fraticello, caro al Pinturicchio, con la zazzeretta circolare…e il ciuffo sulla fronte».
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Argnani F.
BIBD	Anno di edizione	1881

BIBH	Sigla per citazione	S08/00004159
BIBN	V., pp., nn.	pp. 12-13
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Messeri A./ Calzi A.
BIBD	Anno di edizione	1909
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004121
BIBN	V., pp., nn.	p. 536
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Buscaroli R.
BIBD	Anno di edizione	1931
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039085
BIBN	V., pp., nn.	pp. 293-294
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Grigioni C.
BIBD	Anno di edizione	1935
BIBH	Sigla per citazione	00000170
BIBN	V., pp., nn.	p. 293
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Berenson B.
BIBD	Anno di edizione	1936
BIBH	Sigla per citazione	R08/00000200

BIBN	V., pp., nn.	p. 70
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casadei S.
BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004166
BIBN	V., pp., nn.	p. 49, n. 93
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Francesconi F.