

ID Samira: 55192
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA051
Località: Faenza
Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
Numero di catalogo generale: 00000169
Oggetto: dipinto
Soggetto: Maria Maddalena
Autore: Bertucci Giovan Battista il Vecchio detto Giovan Battista da Faenza

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000169
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Maria Maddalena
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	172
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XV/ XVI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1495
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1516
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Bertucci Giovan Battista il Vecchio detto Giovan Battista da Faenza
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1465-1470/ 1516
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	111.5
MISL	Larghezza	54
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura Maria Maddalena a figura intera con le mani giunte in atto di preghiera, in scenario naturalistico.

NSC	Notizie storico-critiche	Sono gli scomparti laterali della famosa pala commissionata da Venerio Mengolini a G. B. Bertucci per la cappella di famiglia nella chiesa del monastero di Santa Caterina, soppresso in epoca napoleonica. Il polittico seguì le sorti della chiesa, per cui in seguito alle soppressioni, venne rimosso dalla sua sede originale e divenuto proprietà privata fu smembrato: la tavola centrale con L'adorazione dei Magi, passò al museo di Berlino e se ne persero le tracce in seguito alla guerra, la lunetta con l'Incoronazione della Vergine, dopo varie vicende approdò in collezione privata a Graz, e i due pannelli laterali alla Pinacoteca di Faenza. L'opera venne attribuita erroneamente dall'Argnani alla mano del Pinturicchio, a risolvere la questione fu il Cavalcaselle restituendo la paternità sia della tavola di Berlino che delle due laterali di Faenza al Bertucci, trovando concorde tutta la letteratura successiva. La Maddalena e San Giovanni, sono ripresi a figura intera e volte di tre quarti, l'una con le mani giunte in atto di preghiera e lo sguardo rivolto al cielo, l'altra con il dito rivolto al cielo e la crocetta di canna e la ciotola nell'altra mano. Le due figure sognanti si stagliano su luminosi paesaggi dai toni verdi e azzurini; dove oltre ad affinità con lo stile del Pinturicchio e del Perugino, con i modi della cultura bolognese Costa Francia, nel panneggio della veste della Maddalena e nel taglio del paesaggio, si coglie anche un estendersi delle conoscenze pittoriche del Bertucci verso Firenze.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica

BIBA	Autore	Argnani F.
BIBD	Anno di edizione	1881
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004159
BIBN	V., pp., nn.	pp. 16-17
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Gnudi C./ Becherucci L.
BIBD	Anno di edizione	1938
BIBH	Sigla per citazione	S08/00001793
BIBN	V., pp., nn.	pp. 97-98
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004110
BIBN	V., pp., nn.	n. 12
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1967
BIBH	Sigla per citazione	S08/00013323
BIBN	V., pp., nn.	V. IX, pp. 648-650
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Casadei S.

BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	S06/00000734
BIBN	V., pp., nn.	p. 50, n. 95
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	I preraffaelliti. Il sogno del '400 italiano da Beato Angelico a Perugino, da Rossetti a Burne-Jones
MSTL	Luogo	Ravenna, MAR
MSTD	Data	27 feb - 6 giu 2010
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Francesconi F.
AN	ANNOTAZIONI	