



ID Samira: 55187
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA051
 Località: Faenza
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
 Numero di catalogo generale: 00000164
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Madonna con Bambino con Sant'Anna, San Giovannino e Santa Caterina d'Alessandria
 Autore: Marchetti Marco detto Marco da Faenza

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000164	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna con Bambino con Sant'Anna, San Giovannino e Santa Caterina d'Alessandria	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Faenza	
PVCL	Località	Faenza	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 1208

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XVI

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1560

DTSV Validità ca.

DTSF A 1580

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Marchetti Marco detto Marco da Faenza

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1528 (?) / 1588

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 145

MISL Larghezza 106

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	L'opera raffigura in primo piano la Madonna col Bambino; alla sua destra vi è Sant'Anna che sorregge Giovannino, il quale porge un grappolo d'uva a Gesù. Alla sinistra della Madonna è raffigurata Santa Caterina d'Alessandria di scorcio. Alle spalle della scena vi sono tre angeli: due sono intenti a leggere, mentre il terzo tiene una penna d'oca in mano.
------	--------------------------	---

ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	al centro
ISRI	Trascrizione	MARCO M.TO P.

NSC	Notizie storico-critiche	Si tratta dello stesso quadro ricordato dal Valgimigli presso i Conti Rondinini, di cui Enrico Magnaguti, dal quale fu acquistata l'opera, era erede (Valgimigli, 1869). L'attribuzione al Marchetti fu avanzata da Valgimigli e in seguito confermata da Corbara (1986) e Casadei (1991).
-----	--------------------------	--

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------



FTAZ	Nome file	
------	-----------	--

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Corbara A.
BIBD	Anno di edizione	1986

BIBH Sigla per citazione S08/00034080

BIBN V., pp., nn. p. 74, n. 147

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Casadei S.

BIBD Anno di edizione 1991

BIBH Sigla per citazione S08/00004166

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2005

CMPN Nome Francesconi F.

AN ANNOTAZIONI