



ID Samira: 55122
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA051
 Località: Faenza
 Contenitore: Pinacoteca Comunale di Faenza
 Numero di catalogo generale: 00000100
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Cena in Emmaus
 Autore: Minardi Tommaso

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000100
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Cena in Emmaus
SGTT	Titolo	La cena in Emmaus
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Comunale di Faenza

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via S. Maria dell'Angelo, 9

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 930

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XIX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1807

DTSF A 1807

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTN Autore Minardi Tommaso

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1787/ 1871

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 54

MISL Larghezza 65.5

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto La tela raffigura l'episodio della cena in Emmaus, in un interno di osteria, illuminato al centro da una finestra aperta sulla destra. Cristo e gli apostoli sono vestiti con abiti rossi; sulla destra, un inserviente avanza con un vassoio di cibarie.

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto fu inviato da Roma alla Congregazione di Carità di Faenza e pervenne alla pinacoteca nel 1879, sulla base delle scelte compiute da Argnani fra le opere conservate negli Istituti Pii di Faenza. Ovidi lo ha datato al 1807, mentre un inventario manoscritto (Manoscritto B), assai poco attendibile quanto a cronologia, arrotonda la datazione al 1810. La critica ha più volte segnalato per quest'opera un'intenzionalità neocaravaggesca, da porre nei termini di un rapporto privilegiato con i fiamminghi del XVII secolo. Va inoltre considerata anche la frequentazione dei pittori del Nord attraverso il repertorio di stampe, specie nelle molte incisioni derivate dagli "Emmaus" di Rembrandt. Del resto, rievocando la propria formazione nell'"Autobiografia" manoscritta, Minardi, dopo avere ricordato che "i mezzi di studio a Faenza erano scarsi", fa riferimento quasi solo alle stampe, quale filtro essenziale alla sua conoscenza pittorica. Un bozzetto ad olio su tela (22 x 28 cm.), relativo a questo dipinto, era in collezione S. Bellardini a Ravenna nel 1908 (Golfieri, 1964). Laura Piperno (1978) ha individuato, nelle raccolte della Galleria Nazionale d'Arte Moderna di Roma, sei studi di Minardi per la "Cena in Emmaus" (Inv. 5331/228/7005; 533/230/1007; 533/230/1009; 5331/290/1059; 5331/87/887; 5331/243/1017).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



FNT FONTI E DOCUMENTI

FNTP Tipo manoscritto

FNTA Autore Minardi Tommaso

FNTT	Denominazione	Autobiografia
FNTN	Nome archivio	Forlì, Biblioteca Civica, Fondo Piancastelli

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Rossi Scotti G.B.
BIBD	Anno di edizione	1871
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004142
BIBN	V., pp., nn.	p. 69
BIBI	V., tavv., figg.	n. 241

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Argnani F.
BIBD	Anno di edizione	1881
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004159
BIBN	V., pp., nn.	p. 82
BIBI	V., tavv., figg.	n. 5

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Rossi Scotti G.B.
BIBD	Anno di edizione	1871
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004142
BIBN	V., pp., nn.	p. 202
BIBI	V., tavv., figg.	n. 210

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Panzavolta G.
BIBD	Anno di edizione	1895
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004131
BIBN	V., pp., nn.	p. 56
BIBI	V., tavv., figg.	n. 12

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ovidi E.
BIBD	Anno di edizione	1902
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004128
BIBN	V., pp., nn.	p. 279

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Messeri A./ Calzi A.
BIBD	Anno di edizione	1909
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004121
BIBN	V., pp., nn.	p. 546

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Faldi I.
BIBD	Anno di edizione	1950
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004101
BIBN	V., pp., nn.	p. 241

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Archi A.
BIBD	Anno di edizione	1957
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004157
BIBN	V., pp., nn.	p. 37

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Donati G.
BIBD	Anno di edizione	1958
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004184
BIBN	V., pp., nn.	p. 150

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Golfieri E.
BIBD	Anno di edizione	1964
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004110
BIBN	V., pp., nn.	n. 32

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Capon Piperno L.
BIBD	Anno di edizione	1978
BIBH	Sigla per citazione	S08/00004169
BIBN	V., pp., nn.	p. 178

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1979

BIBH Sigla per citazione S08/00004161

BIBN V., pp., nn. pp. 99-100

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1981

BIBH Sigla per citazione S08/00004148

BIBN V., pp., nn. p. 6

MST MOSTRE

MSTT Titolo Gli artisti romagnoli dell'Ottocento

MSTL Luogo Faenza (RA)

MSTD Data 1955

MST MOSTRE

MSTT Titolo L'età neoclassica a Faenza 1720-1820

MSTL Luogo Faenza (RA)

MSTD Data 1979

MST MOSTRE

MSTT Titolo Tommaso Minardi. Disegni taccuini lettere nelle collezioni pubbliche di Forlì e Faenza

MSTL Luogo Forlì

MSTD Data 1981-1982

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003

CMPN Nome Francesconi F.