



| CD CODICI                                    |                             |                            |
|--|-----------------------------|----------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                 | OA                         |
| NCT CODICE UNIVOCO                           |                             |                            |
| NCTN   | Numero di catalogo generale | 00000080                   |
| OG OGGETTO                                   |                             |                            |
| OGT OGGETTO                                  |                             |                            |
| OGTD   | Oggetto                     | dipinto                    |
| SGT SOGGETTO                                 |                             |                            |
| SGTI   | Soggetto                    | San Girolamo in una grotta |
| SGTT   | Titolo                      | San Girolamo nella grotta  |
| LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA  |                             |                            |
| PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                             |                            |
| PVCP   | Provincia                   | RA                         |
| PVCC   | Comune                      | Faenza                     |

|      |                                       |                               |
|------|---------------------------------------|-------------------------------|
| PVCL | Località                              | Faenza                        |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                |                               |
| LDCT | Tipologia                             | museo                         |
| LDCN | Contenitore                           | Pinacoteca Comunale di Faenza |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Via S. Maria dell'Angelo, 9   |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI        |                               |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA  |                               |
| INVN | Numero                                | 1429                          |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                               |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                               |
| DTZG | Secolo                                | sec. XX                       |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                               |
| DTSI | Da                                    | 1900                          |
| DTSV | Validità                              | ca.                           |
| DTSF | A                                     | 1900                          |
| DTSL | Validità                              | ca.                           |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                               |
| AUT  | AUTORE                                |                               |
| AUTN | Autore                                | Piancastelli Giovanni         |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1845/ 1926                    |
| AUTH | Sigla per citazione                   | S08/00000452                  |
| MT   | DATI TECNICI                          |                               |
| MTC  | Materia e tecnica                     | tela/ pittura a olio          |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                               |
| MISA | Altezza                               | 100                           |
| MISL | Larghezza                             | 168                           |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                               |

| DES  | DESCRIZIONE                      |  |
|------|----------------------------------|--|
| DESO | Indicazioni sull'oggetto         | L'opera raffigura un'enorme grotta ricoperta da frasche e piante, nel cui interno, illuminato, giace sdraiato Girolamo, immerso nelle carte. Dietro, in disparte, è accovacciato a fianco della croce in legno il leone.   |
| ISR  | ISCRIZIONI                       |  |
| ISRC | Classe di appartenenza           | documentaria   |
| ISRP | Posizione                        | in basso, a destra   |
| ISRI | Trascrizione                     | PIANCASTELLI   |
| NSC  | Notizie storico-critiche         | <p>Quadro interessante innanzitutto per il soggetto, sono uniti infatti vari episodi relativi alla storia del santo: Girolamo intento nello studio, Girolamo in penitenza nel deserto, il miracolo del leone. La lettera con la quale il pittore inviò l'opera è quanto mai eloquente: "Rappresenta S. Girolamo in atto di studiare, ma più che il Santo è lo studio di una grotta o cava calcarea di partito pittoresco, come se ne vedono molte in Anzio ove io la tolsi... è puramente uno studio o meglio un grande bozzettone, che aveva alle mani da molto tempo e sul quale metteva i residui della tavolozza. Mi pare che non vi manchi qualche buona qualità di colore" (12 giugno 1900). L'opera è inoltre interessante, considerando anche lo stile e i percorsi dell'autore: noto e ricercato, durante la quarantennale permanenza a Roma, come ritrattista e autore di pale d'altare per chiese prestigiose. All'interno della sua produzione è da annoverare una serie di piccoli studi di paesaggio e costumi, presi dal vero nella campagna laziale, dove si può avvertire una certa consonanza con Nino Costa e la pittura meridionale di artisti come G. Gigante. Questo dipinto, dunque, risulta inconsueto nell'ambito dell'arte di Piancastelli, non essendo stato eseguito per un ambiente di culto: è un insieme di pittura dotta, di taglio postcaravaggesco, e studio di paesaggio sentito nella sua schietta fisicità.</p> |
| DO   | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA  | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |  |
| FTAX | Genere                           | documentazione allegata  |

FTAZ Nome file



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione S08/00004108

BIBN V., pp., nn. p. 78

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Golfieri E.

BIBD Anno di edizione 1975

BIBH Sigla per citazione S08/00004111

BIBN V., pp., nn. p. 8

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Casadei S.

BIBD Anno di edizione 1994

BIBH Sigla per citazione S08/00012122

BIBN V., pp., nn. pp. 64-65

**MST MOSTRE**

|      |        |  |
|------|--------|--|
| MSTT | Titolo | Il Museo nascosto. Arte Moderna nella Pinacoteca di Faenza |
| MSTL | Luogo  | Faenza (RA)  |
| MSTD | Data   | 1994   |

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

|      |      |                |
|------|------|----------------|
| CMPD | Data | 2004           |
| CMPN | Nome | Francesconi F. |