



ID Samira: 5500
 Tipo scheda: AUT
 Sigla per citazione: S08/00001384
 Nome scelto: Bartoli Giuseppe
 Dati anagrafici: 1911/ 1980
 Qualifica: pittore/ incisore/ illustratore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Bartoli Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1911/ 1980
AUTC	Cognome	Bartoli
AUTO	Nome	Giuseppe
AUTL	Luogo di nascita	Bagnacavallo (RA)
AUTD	Data di nascita	1911
AUTX	Luogo di morte	Bagnacavallo (RA)
AUTT	Data di morte	1980
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola italiana
AUTQ	Qualifica	pittore/ incisore/ illustratore
AN	ANNOTAZIONI	

OSS

Osservazioni

Giuseppe Bartoli è stato un pittore e illustratore bagnacavallese del quale la critica si è interessata poco, eppure le sue opere, soprattutto negli anni successivi al secondo conflitto mondiale, rivelano tratti qualitativi pregevoli. La sua formazione avviene all'Accademia di Belle Arti di Bologna, dove ha modo di seguire direttamente gli insegnamenti di Giorgio Morandi. La lezione del grande maestro bolognese si fa evidente in questa natura morta, sia nella semplificazione dei volumi e delle forme, sia nell'uso di una luce diffusa e lattiginosa.

OSS

Osservazioni

DAL REPERTORIO DIGITALE DELL'INCISIONE ITALIANA CONTEMPORANEA DI BAGNACAVALLO:
Incisore, pittore e illustratore, si forma presso l'Accademia di Belle Arti di Bologna, dove ha modo di seguire gli insegnamenti di Giorgio Morandi, la cui lezione si ravvisa nella luce diffusa e lattiginosa e nella semplificazione delle forme. La maggior parte delle produzioni di Giuseppe Bartoli hanno assunto un interessante rilievo qualitativo successivamente alla seconda Guerra Mondiale, nella rappresentazione di nature morte, scorci e vedute, tra cui è possibile ricordarne alcuni dedicati al comune di Bagnacavallo, suo luogo di nascita.