



ID Samira: 54568
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: LC-00085
 Località: Ravenna
 Contenitore: Biblioteca Classense
 Numero di catalogo generale: 00000027
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: Allegoria dell'Unione della Chiesa Latina e della chiesa Greca
 Autore: Mancini Francesco

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000027
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	Allegoria dell'Unione della Chiesa Latina e della chiesa Greca
SGTT	Titolo	L'unione della Chiesa Latina con la Greca compiuta da Ambrogio Traversari
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		

LDCN	Contenitore	Biblioteca Classense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Baccharini, 3
LDCM	Denominazione raccolta	Quadreria Classense

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	302148
------	--------	--------

DT CRONOLOGIA
DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVIII
------	--------	------------

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1713
------	----	------

DTSF	A	1713
------	---	------

AU DEFINIZIONE CULTURALE
AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
------	----------------------------	-----------

AUTN	Autore	Mancini Francesco
------	--------	-------------------

AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1679/ 1758
------	---------------------------------------	------------

CMM COMMITTENZA

CMMN	Nome	Canneti Pietro
------	------	----------------

MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	250
------	---------	-----

MISL	Larghezza	400
------	-----------	-----

CO CONSERVAZIONE
STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC	Stato di conservazione	discreto
------	------------------------	----------

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE
DESO	<p>Indicazioni sull'oggetto</p> <p>Il dipinto raffigura la Chiesa Latina e la Chiesa Greca in veste di giovani donne riccamente vestite che si abbracciano davanti ad un trono dorato riccamente intagliato. Al loro fianco il monaco camaldolese Ambrogio Traversari. Sullo sfondo a sinistra colonne binate su alto basamento ed, in alto, cinque puttini.</p>
NSC	<p>Notizie storico-critiche</p> <p>L'opera collocata nell'aula magna della biblioteca, al centro di una delle pareti minori, sopra gli scaffali e la ringhiera, fu commissionata a Francesco Mancini, contestualmente ad altra tela (nctn: 0000028) ed all'affresco centrale sul soffitto, nel 1711 da Pietro Canneti, l'erudito monaco fondatore della celebre istituzione classense. Circa la documentazione relativa alla commissione, che è estremamente dettagliata, si rinvia a Violi (cfr. 1993, p. 112). La tela, ultimata due anni dopo, rappresenta l'ideale unione della Chiesa Cattolica e di quella Ortodossa sotto le spoglie ricche di due donne intente ad abbracciarsi al cospetto del beato Ambrogio, monaco camaldolese discendente dai Principi Traversari di Ravenna, che, già Abate dell'Ordine, sostenne nel concilio di Firenze l'unione dottrinale e gerarchica delle due chiese. I lavori giovanili (ravennati) di Francesco Mancini hanno goduto di fortune critiche alterne che vanno dall'esaltazione enfatica di Ippolito Zanelli nella sua Vita del Gran Pittore Carlo Cignani (Bologna, 1722, p. 61), passando per la scarsa considerazione di Enrico Filippini che, all'inizio del Novecento, li ritiene di scarso valore artistico. Torna invece ad apprezzarli Sestieri che di recente ha ravvisato nella rigorosa rappresentazione piramidale del dipinto, caratterizzata dalla sapiente inquadratura dal basso in alto oltreché da una calma compositiva di ampio respiro, un forte richiamo con le opere di Raffaello al punto da indurlo a ritenere come "già iniziata l'esperienza romana" (i documenti però certificano la datazione del dipinto). Una possibile lettura di tale maestria la fa Buscaroli Fabbri che ritiene, con A. Fucili Bartolucci (1986, p. 499), Mancini il maestro di tutta una generazione di artisti marchigiani che ha protratto la sua arte (e di riflesso quella ancor più importante del suo maestro Cignani) fino alle soglie dell'Ottocento, grazie ad un pittore notevole quale fu Gianandrea Lazzarini (1710-1801). Le opere ravennati costituirono il volano per l'artista marchigiano che vinse un decennio più avanti il concorso per la realizzazione delle storie di San Feliciano e Virtù nel Duomo di Foligno. Emblematici in tal senso gli elogi che Canneti scriveva e invitava a scrivere ai notabili folignati che dovevano occuparsi della questione, uno su tutti: il cardinale legato per la Romagna Gozzadini, che pregato da un notabile di Foligno si spertica in elogi samisurati per le opere di Mancini realizzate alla Classense.</p>

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**FNT FONTI E DOCUMENTI**

FNTP Tipo contratto

FNTA Autore Abbazia di Classe

FNTT Denominazione Scrittura fra l'abbazia di Classe e Francesco Mancini

FNTN Nome archivio Biblioteca Classense

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Zanelli I.

BIBD Anno di edizione 1722

BIBH Sigla per citazione S08/00008490

BIBN V., pp., nn. p. 61

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Beltrami F.

BIBD Anno di edizione 1783

BIBH Sigla per citazione S08/00002005

BIBN V., pp., nn. p. 59

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Beltrami F.

BIBD Anno di edizione 1791

BIBH Sigla per citazione S08/00039071

BIBN V., pp., nn. p. 43

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Nanni F.

BIBD Anno di edizione 1821

BIBH Sigla per citazione S08/00039072

BIBN V., pp., nn. p. 60

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ribuffi G.

BIBD Anno di edizione 1835

BIBH Sigla per citazione S08/00039074

BIBN V., pp., nn. p. 99

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ribuffi G.

BIBD Anno di edizione 1869

BIBH Sigla per citazione S08/00039075

BIBN V., pp., nn. p. 98

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Martinetti Cardoni G.

BIBD Anno di edizione 1873

BIBH Sigla per citazione 00039113

BIBN V., pp., nn. p. 27

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ribuffi G.

BIBD Anno di edizione 1877

BIBH Sigla per citazione S08/00039076

BIBN V., pp., nn. p. 91

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ricci C.

BIBD Anno di edizione 1878

BIBH Sigla per citazione S08/00039077

BIBN V., pp., nn. p. 162

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Ricci C.

BIBD Anno di edizione 1884

BIBH Sigla per citazione S08/00039078

BIBN V., pp., nn. p. 162

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1897
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039079
BIBN	V., pp., nn.	p. 94

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1900
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039080
BIBN	V., pp., nn.	p. 97

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1907
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039081
BIBN	V., pp., nn.	p. 82

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1914
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039082
BIBN	V., pp., nn.	p. 120

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Filippini E.
BIBD	Anno di edizione	1917
BIBH	Sigla per citazione	00039114
BIBN	V., pp., nn.	p. 13

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ricci C.
BIBD	Anno di edizione	1923
BIBH	Sigla per citazione	S08/00039083
BIBN	V., pp., nn.	p. 144

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Montenovesi O.
BIBD	Anno di edizione	1925
BIBH	Sigla per citazione	00039115
BIBN	V., pp., nn.	p. 278

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Sestieri G.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	00039112
BIBN	V., pp., nn.	pp. 77-78

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Ravaldini G.
BIBD	Anno di edizione	1977
BIBH	Sigla per citazione	00039116
BIBN	V., pp., nn.	p. 5

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Cleri B.
BIBD	Anno di edizione	1987
BIBH	Sigla per citazione	00039117
BIBN	V., pp., nn.	p. 81

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00039139
BIBN	V., pp., nn.	pp. 109-111
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 34

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Guglielmo M.