



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000008
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Cristo salvatore fra la Madonna, la Beata Margarita Molli, Gentile Giusti, San Giovanni Evangelista, donatore e giovane uomo con libro e squadra
SGTT	Titolo	Il Salvatore in piedi al cui cospetto sono la Madonna che a lui presenta la Beata Margarita Molli e Gentile Giusti, e San Giovanni Evangelista con il donatore e un giovane uomo con libro e squadra
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	

PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Ravenna
PVCL	Località	Ravenna

#### LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT	Tipologia	biblioteca
LDCQ	Qualificazione	comunale
LDCN	Contenitore	Biblioteca Classense
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	via Baccharini, 3

#### UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN	Numero	302050
------	--------	--------

#### DT CRONOLOGIA

#### DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG	Secolo	sec. XVI
------	--------	----------

#### DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI	Da	1595
------	----	------

DTSF	A	1595
------	---	------

#### AU DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT AUTORE

AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Longhi Francesco
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1544/ 1618
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000338

#### MT DATI TECNICI

MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-----	-------------------	----------------------

#### MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA	Altezza	295
------	---------	-----

MISL	Larghezza	200
------	-----------	-----

DA	DATI ANALITICI
----	----------------

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il Salvatore è al centro della scena, in piedi; sul fianco destro in basso è la Madonna con le Beate Margarita Molli e Gentile Giusti inginocchiate; sul fianco sinistro sono San Giovanni Evangelista con il donatore e, in primo piano, un giovane uomo con libro e squadra.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	al centro in basso, sulla squadra tenuta dal giovane uomo
------	-----------	---

ISRI	Trascrizione	F.S. LONG.S P.R. AS
------	--------------	---------------------

ISR	ISCRIZIONI
-----	------------

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	al centro in basso, sul libro tenuto dal giovane uomo
------	-----------	---

ISRI	Trascrizione	1595
------	--------------	------

NSC

Notizie storico-critiche

Dell'opera, nonostante rechi la data e la firma di Francesco Longhi ben leggibili sul libro e sulla squadra tenuti dal giovane uomo in primo piano, non si è mai avuta menzione nelle guide ravennati, neppure in quella celebre di Corrado Ricci. La tela, proveniente da un'altare non più parato e fumigato d'incenso della Chiesa di San Romualdo, nel 1992 è stata trasferita per motivi di sicurezza presso la Classense. La chiesa chiusa al culto nel 1798, all'atto dell'espulsione dei Camaldolesi che vi officiavano, venne in seguito adibita a museo ed a palestra, fino a diventare nel 1935 Sacario ai Caduti in guerra. Violi, che in una ricostruzione delle vicende dell'opera risalente al 1991 opera tutta una serie di congetture sui motivi del suo silenzio nelle guide e sulla collocazione originaria- ritenuta possibile presso il Monastero delle Agostiniane-, due anni dopo, a seguito di un nuovo studio, fa ammenda e ricostruisce le vicende della reale collocazione originaria. In una nota del Forestiero Istruito di Beltrami vi è menzione di un dipinto, nella chiesa ravennate del Buon Gesù, la cui descrizione combacia perfettamente con la nostra raffigurazione: "nella prima cappella a cornu Evangelii dell'Altar maggiore vi è la tavola su di cui Francesco Longhi espresse il divin Salvatore in piedi con altre figure fra le quali si ravvisano le Beate Margarita Molli, e Gentile Giusti..."; Beltrami indicando il luogo di sepoltura delle Beate fa cenno anche all'urna di un Venerabile Girolamo Maluselli. Questo signore, morto in odore di santità, fece erigere nel 1530 la chiesa del Buon Gesù e vi istituì la Congregazione dei Preti Regolari del Buon Gesù. A seguito dell'estinzione della Congregazione, nel 1651, per assenza di vocazioni, la chiesa fu data ai confratelli del Suffragio che precedentemente officiavano in San Marco. Costruita la chiesa di Santa Maria del Suffragio, i confratelli andarono via e la chiesa, venduta nel 1806, divenne magazzino di una nobile famiglia. Tornando al dipinto, si può supporre che alla chiusura della chiesa la pala fosse confinata in un posto non accessibile, al punto da cadere nel dimenticatoio: ecco il motivo per cui Corrado Ricci e gli altri estensori di guide ravennati non abbiano mai incrociato l'opera nelle loro ricognizioni sul patrimonio cittadino. Solo in anni recenti, evidentemente, la pala è stata spostata e collocata in San Romualdo. Il dipinto, posteriore alla Madonna con il Bambino e due Santi dello stesso Longhi, sempre proveniente da San Romualdo, supera le suggestioni parmensi di quest'ultimo, mentre ben si raccorda con altra sua opera datata 1600 raffigurante Santa Chiara da Montefalco e un committente collocata nella chiesa omonima a Montefalco (cfr. cat. IL Costume e l'immagine pittorica nel Seicento umbro, Foligno, 1984, p. 33), in cui si ravvisa un richiamo al classicismo emiliano coevo. Nel dipinto sono notevoli i ritratti che evocano le mirabili capacità paterne quali quelli del donatore alla sinistra del Salvatore e della monaca chinata alla sua destra.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Beltrami F.

BIBD Anno di edizione 1783

BIBH Sigla per citazione S08/00002005

BIBN V., pp., nn. p. 120

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Beltrami F.

BIBD Anno di edizione 1791

BIBH Sigla per citazione S08/00039071

BIBN V., pp., nn. p. 87

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Viroli G.

BIBD	Anno di edizione	1991
BIBH	Sigla per citazione	00230233
BIBN	V., pp., nn.	p. 110

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Viroli G.
BIBD	Anno di edizione	1993
BIBH	Sigla per citazione	00039139
BIBN	V., pp., nn.	pp. 78-79
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 10

#### BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fabbri A.
BIBD	Anno di edizione	2007
BIBH	Sigla per citazione	BIBCLASS0001
BIBN	V., pp., nn.	pp. 37, 57

#### MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Margherita e Gentile, beate di Russi
MSTL	Luogo	Russi (RA)
MSTD	Data	8 ottobre-13 novembre 200

#### MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Una bottega del Cinquecento a Ravenna. Luca Longhi nel V centenario dalla nascita 1507-2007
MSTL	Luogo	Ravenna (RA)
MSTD	Data	2007-2008

#### CM COMPILAZIONE

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2006
------	------	------

CMPN	Nome	Guglielmo M.
------	------	--------------