



ID Samira: 54512
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA047
 Località: Castel Bolognese
 Contenitore: Museo Civico
 Numero di catalogo generale: 00000180
 Oggetto: disegno
 Soggetto: testa di Cristo
 Autore: Piancastelli Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000180
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	testa di Cristo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Castel Bolognese
PVCL	Località	Castel Bolognese
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Umberto I, 50

LDCM Denominazione raccolta Raccolta Piancastelli

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	

DTZG Secolo secc. XIX/ XX

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI Da 1895

DTSV Validità ca.

DTSF A 1905

DTSL Validità ca.

AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
----	-----------------------	--

AUT	AUTORE	
-----	--------	--

AUTN Autore Piancastelli Giovanni

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1845/ 1926

MT	DATI TECNICI	
----	--------------	--

MTC Materia e tecnica carta/ inchiostro

MTC Materia e tecnica carta/ matita

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
-----	----------------------	--

MISU Unità mm

MISA Altezza 250

MISL Larghezza 180

CO	CONSERVAZIONE	
----	---------------	--

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC Stato di conservazione discreto

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO Indicazioni sull'oggetto Raffigurazione di Cristo a mezzo busto, con aureola e volto leggermente piegato verso il basso, capelli lunghi sulle spalle e barba folta.

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Giovanni Piancastelli
STMD	Descrizione	"G. PIANCASTELLI FECE" in contorno ellittico
NSC	Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte del fondo Piancastelli, che costituisce attualmente una delle raccolte italiane più complete sull'opera di Giovanni Piancastelli, disegnatore e pittore, che visse la seconda parte della sua vita a Roma, raggiungendo una discreta fama. Il disegno costituisce, insieme ad altri, uno studio preparatorio per alcuni dipinti raffiguranti Cristo fra Otto e Novecento. Il marchio è stato apposto postumo dal nipote dell'Artista su tutti i disegni della collezione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Casadei S.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	S08/00012122

BIBN V., pp., nn. pp. 64-65

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Donati V./ Casadio R.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione S08/00012111

BIBN V., pp., nn. pp. 22-23

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBD Anno di edizione 1999

BIBH Sigla per citazione S08/00012121

BIBN V., pp., nn. pp. 27-28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore De Santi S./ Donati V.

BIBD Anno di edizione 2001

BIBH Sigla per citazione S08/00012105

BIBN V., pp., nn. pp. 45-56

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2006

CMPN Nome Francesconi F.