



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000489
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	composizione astratta
SGTT	Titolo	Vele al vento
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo

PVCL	Località	Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCT	Tipologia	archivio
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	489
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1991
DTSV	Validità	post
DTSF	A	1991
DTSL	Validità	ante
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bocchini Mario
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1927/ 1999
AUTH	Sigla per citazione	S08/00002788
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio

MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
-----	----------------------	--

MISA	Altezza	80
------	---------	----

MISL	Larghezza	120
------	-----------	-----

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	sul retro
------	-----------	-----------

ISRI	Trascrizione	olio su tela/ Vele al vento / Mario Bocchini/ 1991
------	--------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	
-----	--------------------------	--

Mario Bocchini nasce a Cesena nel 1927, ivi muore nel 1999. Frequentata l'Accademia di Belle Arti di Ravenna, inizia ad operare a Cesena nel contesto della pittura neorealista, a contatto con gli esponenti locali del movimento e con l'ambiente bolognese rappresentato in particolare da Aldo Borgonzoni. Trasferitosi a Milano, inizia alcuni cicli tematici dedicati alla realtà metropolitana (i Semafori e gli Alveari umani). Dalle opere della prima maturità, che mostrano un viraggio stilistico in senso espressionistico, Bocchini pone come tema saliente della sua pittura il rapporto dell'uomo con la realtà. Gli oggetti che egli trasferisce sulla tela in forma di relitti e di rottami (ritorna frequentemente il tema delle barche squarciate) assumono un esplicito ruolo iconico, ponendosi come visioni riflesse della tragicità del vivere dell'uomo contemporaneo. Tra gli anni Cinquanta e Sessanta, soggiorna in vari paesi medio orientali. Espone a Mosca, New York, Montevideo ed in Jugoslavia e, successivamente, anche a Zurigo e a Parigi ed in altre capitali europee. Lasciata la città natale, dalla fine degli anni Ottanta opera prevalentemente in ambito veneto. L'opera appartiene all'ultima fase della produzione dell'artista, quella in cui Bocchini riproduce di sovente relitti di barche. Secondo Forni "questi relitti, questi scheletri come ultimi valori di una civiltà di artigiani del mare, questo timone che era il cervello della barca e che ora è fra il fasciame di legno marcio, rappresenta il mondo attuale, in disfacimento, proprio nelle sue più intime fasi" (1975). A proposito dell'ultima produzione dell'artista Piraccini scrive: "Nella sua fase matura la pittura di Bocchini vira stilisticamente verso un più marcato espressionismo, comunicativo del rapporto comunque problematico dell'uomo contemporaneo con l'ambiente naturale. Gli scorci cittadini lividi e quasi spettrali, ma anche i singoli oggetti, come nel caso dei relitti di barche squarciate, assumono un esplicito valore di immagini iconiche di una condizione umana drammaticamente alienante" (2001).

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Ruggeri G.

BIBD Anno di edizione 1990

BIBH Sigla per citazione 00009939

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mario Bocchini

MSTL Luogo Alfonsine

MSTD Data 1990

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2006

CMPN Nome Gattiani R.