



ID Samira: 54026
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA009
 Località: Bagnacavallo
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine
 Numero di catalogo generale: 00000359
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: quattro cavalieri dell'Apocalisse
 Autore: Magnani Arialdo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000359
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	quattro cavalieri dell'Apocalisse
SGTT	Titolo	I quattro Cavalieri dell'Apocalisse
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Bagnacavallo
PVCL	Località	Bagnacavallo
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Vittorio Veneto, 1/a
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	359
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1975
DTSF	A	1978
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Magnani Arialdo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1921/ 1999
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta dipinta
MTC	Materia e tecnica	terracotta smaltata
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	54.5
MISL	Larghezza	34.5
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria

ISRP	Posizione	retro
ISRI	Trascrizione	A. Magnani / I 4 Cavalieri dell'Apocalisse 1975/78 (?)
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	passepartout, etichetta metallica
ISRI	Trascrizione	A. MAGNANI / OFFERTA DA / ANTONELLINI AMLETO
NSC	Notizie storico-critiche	Arialdo Magnani nasce a Cotignola, in località Molinetto, il 5 febbraio 1921. Frequenta la Scuola d'Arte e Mestieri di Cotignola, diretta dal maestro Luigi Varoli. Nel 1953 partecipa con cinque opere al Concorso internazionale della Ceramica di Faenza, vincendo la Medaglia d'oro. Spinto da Varoli si dedica alla ceramica e lavora come decoratore, per tre anni, presso la fabbrica Marmaca della Repubblica di San Marino. Dagli anni '60 si dedica definitivamente alla pittura, alla ceramica artistica e alla poesia. Muore a Lugo il 27 marzo 1999.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Gattiani R.