CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000042
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSEC	Codice bene	42
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	targa devozionale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Maria bambina e Sant'Anna
SGTT	Titolo	Visitazone

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Fusignano
PVCL	Località	Fusignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico San Rocco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1700
DTSF	A	1799
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura emiliano-romagnola
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta ingobbiata
MTC	Materia e tecnica	terracotta dipinta sotto vetrina
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	39.5
MISL	Larghezza	26
MISP	Profondità	4.5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Targa plasticata da stampo mistilinea con profilo a tempietto, con peduccio, mensoloni laterali e cimasa ornati da volute e motivo apicale a valva di conchiglia. Recto interamente rivestito di ingobbio e vetrina, verso con colature. Impasto poroso, di colore paglierino chiaro. La targa raffigura due donne in piedi, di cui quella di destra indica con un dito il cielo, quella di sinistra si stringe le mani al petto e alza la testa in atteggiamento orante. Sopra le loro teste è rappresentato un tendaggio da cui spuntano, sulla destra, due cherubini. I colori predominanti sono il blu, in giallo e il bruno-rosso su fondo biancastro.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul verso
ISRI	Trascrizione	56
NSC	Notizie storico-critiche	La targa raffigura non la Visitazione, come riportato dalla didascalia che accompagna l'oggetto in mostra, bensì Sant'Anna e la Vergine Bambina. L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Mambelli F.
AN	ANNOTAZIONI	
OSS	Osservazioni	Le indicazioni relative al restauro sono tratte dalla vecchia scheda del catalogo cartaceo.