



**CODICI**

Tipo scheda OA

**CODICE UNIVOCO**

Numero di catalogo generale 00000032

**RELAZIONI**

**RELAZIONI DIRETTE**

Tipo relazione scheda storica

Codice bene 32

**OGGETTO**

**OGGETTO**

Oggetto targa devozionale

**SOGGETTO**

Soggetto San Vincenzo Ferrer

Titolo S. Vincenzo Ferreri

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia RA

Comune Fusignano

Località Fusignano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia	museo
Contenitore	Museo Civico San Rocco
Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo	sec. XIX
Frazione di secolo	fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da	1890
A	1899

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione	manifattura romagnola
---------------	-----------------------

### DATI TECNICI

Materia e tecnica	terracotta ingobbata
Materia e tecnica	terracotta dipinta sotto vetrina

### MISURE DEL MANUFATTO

Altezza	35
Larghezza	23.5
Profondità	4

### DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto	<p>Targa plasticata da stampo di forma rettangolare centinata, con cornice aggettante a modanature svasate verso l'esterno e, in alto al centro, due fori per l'affissione. Recto interamente rivestito di ingobbio e vetrina, verso ricoperto da malta cementizia. Impasto poroso, di colore paglierino chiaro. La targa raffigura il Santo in abiti domenicani, con la mano destra alzata ad indicare il cielo e nella sinistra un libro. Sulla testa ha una fiammella ed un'aureola raggiata. Alla sua destra vi è una nuvola da cui fuoriescono raggi e la tromba del giudizio. Nella parte inferiore, a destra, si intravede un paesaggio con case turre. I colori predominanti sono il bruno, il blu, il giallo e il verde su fondo biancastro.</p>
--------------------------	---

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso
Trascrizione	43

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza	documentaria
Posizione	etichetta sul verso
Trascrizione	81

### Notizie storico-critiche

La frequenza con cui San Vincenzo Ferrer è raffigurato sulle targhe devozionali è strettamente legata al suo patronato. Il Santo è infatti il protettore delle campagne e delle messi in caso di tempesta. La sua immagine veniva quindi murata sui casolari o, più frequentemente, nei pilastri spersi per le campagne. Tracce di malta cementizia visibili nel verso di questo esemplare confermano tale destinazione. L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta.

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Genere	documentazione allegata
--------	-------------------------

### Nome file



## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Data	2005
Nome	Mambelli F.