



ID Samira: 53869
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA040
 Località: Fusignano
 Contenitore: Museo Civico San Rocco
 Numero di catalogo generale: 00000013
 Oggetto: targa devozionale
 Soggetto: Madonna del Rosario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000013
RV	RELAZIONI	
RSE	RELAZIONI DIRETTE	
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSEC	Codice bene	13
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	targa devozionale
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Madonna del Rosario
SGTT	Titolo	Madonna del Rosario
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Fusignano

PVCL	Località	Fusignano
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico San Rocco
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via V. Monti, 5
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1775
DTSF	A	1799
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB	AMBITO CULTURALE	
ATBD	Denominazione	manifattura romagnola
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	terracotta ingobbiata
MTC	Materia e tecnica	terracotta dipinta sotto vetrina
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	30.5
MISL	Larghezza	27
MISP	Profondità	2.5
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Targa plasticata da stampo di forma ottagonale, con cornice a modanature svasate verso l'esterno. Recto interamente rivestito di ingobbio e vetrina, verso con colature. Impasto poroso, di colore rosato. Sono presenti fori per l'affissione sia in alto sia lungo il lato inferiore, ricavati prima della cottura. La targa raffigura la Madonna a mezzo busto con in braccio Gesù Bambino, nudo e semisdraiato. Entrambi hanno il capo incoronato e recano in mano una corona del rosario. Nella parte inferiore è rappresentato un cherubino. Il bordo è definito da un'ampia cornice modanata. I colori predominanti sono il blu, il giallo, il bruno su fondo biancastro.
------	--------------------------	--

ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul verso
ISRI	Trascrizione	15
NSC	Notizie storico-critiche	L'opera fa parte del lascito del Prof. Sergio Baroni al Comune di Fusignano. Si tratta di 142 targhe devozionali in ceramica di epoca e provenienza diverse che costituiscono il primo importante nucleo del Museo Civico San Rocco. La nascita del museo ha realizzato il sogno di Mons. Antonio Savioli di Fusignano, che ha dedicato molti anni della sua vita alla ricerca e allo studio dell'iconografia mariana nelle targhe devozionali in Romagna. Tra Mons. Savioli e Vincenzo Baroni, padre del donatore, esisteva una forte amicizia fin dai tempi della prima giovinezza, e proprio questo legame è stato di stimolo al Prof. Baroni nella formazione della sua raccolta. Il tipo iconografico, con la Vergine a mezza figura con le lunghe chiome sciolte e il Bambino semisdraiato con le gambe allungate, deriva probabilmente da un prototipo plastico del rinascimento lombardo conservato presso il Victoria and Albert Museum di Londra. In questa targa però tale raffigurazione appare ribaltata in senso speculare rispetto alle normali riproposizioni che vedono il Bambino posto sul lato destro. Un'altra variante è quella che aggiunge in basso una testa alata di cherubino con funzione di cariatide.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Cecchetti M.
BIBD	Anno di edizione	2000
BIBH	Sigla per citazione	S08/00018204
BIBN	V., pp., nn.	pp. 170-173
BIBI	V., tavv., figg.	figg. 28-33

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Mambelli F.

AN ANNOTAZIONI

OSS	Osservazioni	Le tracce di annerimento sul verso fanno supporre che la targa fosse originariamente affissa in una cucina o sopra un camino.
-----	--------------	---