



ID Samira: 53788
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA047
 Località: Castel Bolognese
 Contenitore: Museo Civico
 Numero di catalogo generale: 00000207
 Oggetto: disegno
 Soggetto: Sapienza
 Autore: Piancastelli Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000207
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Sapienza
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Castel Bolognese
PVCL	Località	Castel Bolognese
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Umberto I, 50

DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1885
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1890
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Piancastelli Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1845/ 1926
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000452
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ matita
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	223
MISL	Larghezza	145
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Schizzo di raffigurazione antropomorfa della Sapienza, all'interno di edicola con grottesca nella parte superiore e colonnine con busti nudi ai lati. Tracce di matita; tratto veloce.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	edicola, in basso

ISRI	Trascrizione	SAPIENTIA
STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Giovanni Piancastelli
STMD	Descrizione	"G. PIANCASTELLI FECE" in contorno ellittico
NSC	Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte del fondo Piancastelli, che costituisce attualmente una delle raccolte italiane più complete sull'opera di Giovanni Piancastelli, disegnatore e pittore, che visse la seconda parte della sua vita a Roma, raggiungendo una discreta fama. Il disegno fa parte di un piccolo corpus intitolato "Giorni della Settimana" ed è probabilmente studio preparatorio per opera che non è stata individuata. Il marchio è stato apposto postumo dal nipote dell'Artista su tutti i disegni della collezione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Donati V./ Casadio R.
BIBD	Anno di edizione	1998

BIBH	Sigla per citazione	S08/00012111
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 22-23
------	--------------	-----------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	1999
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00012121
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 27-28
------	--------------	-----------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBA	Autore	De Santi S./ Donati V.
------	--------	------------------------

BIBD	Anno di edizione	2001
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00012105
------	---------------------	--------------

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Francesconi F.
------	------	----------------