

ID Samira: 53781
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: RA047
Località: Castel Bolognese
Contenitore: Museo Civico
Numero di catalogo generale: 00000200
Oggetto: disegno
Soggetto: Mercurio
Autore: Piancastelli Giovanni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000200
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	disegno
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Mercurio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Castel Bolognese
PVCL	Località	Castel Bolognese
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Viale Umberto I, 50

LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta Piancastelli
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XIX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1885
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1890
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Piancastelli Giovanni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1845/ 1926
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ inchiostro di china/ matita/ pittura ad acquerello
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	300
MISL	Larghezza	225
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Raffigurazione di Mercurio seduto con caduceo in mano e cetra ai suoi piedi. Tracce di matita e acquerellature in grigio.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in alto, a sinistra
ISRI	Trascrizione	MERCOLEDI'/ DIES MERCURI
STM	**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**	
STMC	Classe di appartenenza	marchio
STMQ	Qualificazione	civile
STMI	Identificazione	Giovanni Piancastelli
STMD	Descrizione	"G. PIANCASTELLI FECE" in contorno ellittico
NSC	Notizie storico-critiche	Il disegno fa parte del fondo Piancastelli, che costituisce attualmente una delle raccolte italiane più complete sull'opera di Giovanni Piancastelli, disegnatore e pittore, che visse la seconda parte della sua vita a Roma, raggiungendo una discreta fama. Il disegno fa parte di un piccolo corpus intitolato "Giorni della Settimana" ed è probabilmente studio preparatorio per opera che non è stata individuata. Il marchio è stato apposto postumo dal nipote dell'Artista su tutti i disegni della collezione.
DO	**FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**	
FTA	**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	**BIBLIOGRAFIA**	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto

BIBA	Autore	Donati V./ Casadio R.
BIBD	Anno di edizione	1998
BIBH	Sigla per citazione	S08/00012111
BIBN	V., pp., nn.	pp. 22-23
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	1999
BIBH	Sigla per citazione	S08/00012121
BIBN	V., pp., nn.	pp. 27-28
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	De Santi S./ Donati V.
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	S08/00012105
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2005
CMPN	Nome	Francesconi F.