



ID Samira: 53614  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA009  
 Località: Bagnacavallo  
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine  
 Numero di catalogo generale: 00000387  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: veduta urbana  
 Autore: Ruffini Giulio

| CD   | CODICI                                   |                 |
|------|------------------------------------------|-----------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA              |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                 |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000387        |
| OG   | OGGETTO                                  |                 |
| OGT  | OGGETTO                                  |                 |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto         |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                 |
| SGTI | Soggetto                                 | veduta urbana   |
| SGTT | Titolo                                   | Case a Ravenna  |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                 |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                 |
| PVCP | Provincia                                | RA              |
| PVCC | Comune                                   | Bagnacavallo    |
| PVCL | Località                                 | Bagnacavallo    |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                 |
| LDCT | Tipologia                                | museo           |
| LDCT | Tipologia                                | sede espositiva |

|      |                                       |                               |
|------|---------------------------------------|-------------------------------|
| LDCT | Tipologia                             | archivio                      |
| LDCN | Contenitore                           | Museo Civico delle Cappuccine |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Via Vittorio Veneto, 1/a      |
| DT   | CRONOLOGIA                            |                               |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                   |                               |
| DTZG | Secolo                                | sec. XX                       |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                  |                               |
| DTSI | Da                                    | 1955                          |
| DTSF | A                                     | 1955                          |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                 |                               |
| AUT  | AUTORE                                |                               |
| AUTR | Riferimento all'intervento            | esecutore                     |
| AUTN | Autore                                | Ruffini Giulio                |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1921/ 2011                    |
| AUTH | Sigla per citazione                   | S08/00001336                  |
| MT   | DATI TECNICI                          |                               |
| MTC  | Materia e tecnica                     | tela/ pittura a olio          |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                  |                               |
| MISA | Altezza                               | 56                            |
| MISL | Larghezza                             | 70                            |
| DA   | DATI ANALITICI                        |                               |
| ISR  | ISCRIZIONI                            |                               |
| ISRC | Classe di appartenenza                | documentaria                  |
| ISRP | Posizione                             | in basso a destra             |
| ISRI | Trascrizione                          | G. Ruffini 1955               |

|     |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC | Notizie storico-critiche         | L'opera è stata donata al Museo dai coniugi Zambrini in ricordo della scomparsa del figlio Luca. Questa pregevole veduta urbana fa parte della prima produzione dell'artista, che proprio intorno alla metà degli anni '50, in seguito all'incontro con Mattia Moreni, tenta di trovare una tangenza fra le poetiche di tipo informale ed il linguaggio realista. |
| DO  | FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAZ      Nome file



|      |                     |                           |
|------|---------------------|---------------------------|
| BIB  | BIBLIOGRAFIA        |                           |
| BIBX | Genere              | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione    | 1995                      |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00009870              |
| BIBN | V., pp., nn.        | p. 30                     |
| BIB  | BIBLIOGRAFIA        |                           |
| BIBX | Genere              | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione    | 1997                      |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00009887              |
| BIB  | BIBLIOGRAFIA        |                           |
| BIBX | Genere              | bibliografia di confronto |

|      |                     |              |
|------|---------------------|--------------|
| BIBD | Anno di edizione    | 2001         |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00009888 |
| BIBN | V., pp., nn.        | p. 248       |

#### BIB BIBLIOGRAFIA

|      |                     |                        |
|------|---------------------|------------------------|
| BIBX | Genere              | bibliografia specifica |
| BIBA | Autore              | Masetti G.             |
| BIBD | Anno di edizione    | 2002                   |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00009843           |
| BIBN | V., pp., nn.        | p. 36                  |

#### BIB BIBLIOGRAFIA

|      |                     |                           |
|------|---------------------|---------------------------|
| BIBX | Genere              | bibliografia di confronto |
| BIBD | Anno di edizione    | 2002                      |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00002450              |

#### CM COMPILAZIONE

#### CMP COMPILAZIONE

|      |      |            |
|------|------|------------|
| CMPD | Data | 2004       |
| CMPN | Nome | Galizzi D. |