



ID Samira: 53585  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA009  
 Località: Bagnacavallo  
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine  
 Numero di catalogo generale: 00000207  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ballerine di can-can  
 Autore: Pirazzini Fortunato

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000207	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	ballerine di can-can	
SGTT	Titolo	French can-can (bozzetto)	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Bagnacavallo	
PVCL	Località	Bagnacavallo	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Via Vittorio Veneto, 1/a

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero 207

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

DTZS Frazione di secolo metà

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1940

DTSV Validità ca.

DTSF A 1960

DTSL Validità ca.

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Pirazzini Fortunato

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1907/ 2003

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 47

MISL Larghezza 38

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	F. Pirazzini

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul retro del quadro, sulla foderatura in cartone
ISRI	Trascrizione	French can-can - bozzetto

**NSC Notizie storico-critiche**

Fortunato Pirazzini, nato a Bagnacavallo nel 1907 e trasferitosi in Francia già dal 1937, ha lasciato nel 1987 al Museo una serie di dipinti fra i quali queste ballerine di can-can. Sul retro del quadro, sulla foderatura in cartone, è stata apposta un'etichetta (in lingua francese) contenente una breve biografia dell'artista e due timbri con i suoi recapiti. L'opera, come specificato dallo stesso autore in un manoscritto, è il bozzetto per un'opera su tela molto più grande (cm 200 x 160) di cui attualmente si sono perse le tracce.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	1995
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009870
BIBN	V., pp., nn.	p. 27

CM	COMPILAZIONE
----	--------------

CMP	COMPILAZIONE
-----	--------------

CMPD	Data	2005
------	------	------

CMPN	Nome	Galizzi D.
------	------	------------