



ID Samira: 53534
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA009
 Località: Bagnacavallo
 Contenitore: Museo Civico delle Cappuccine
 Numero di catalogo generale: 00000010
 Oggetto: scultura
 Soggetto: busto di giovane donna
 Autore: Prini Giovanni

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000010	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	scultura	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	busto di giovane donna	
SGTT	Titolo	Al balcone	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	RA	
PVCC	Comune	Bagnacavallo	
PVCL	Località	Bagnacavallo	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Museo Civico delle Cappuccine	

LDCU Denominazione spazio
viabilistico Via Vittorio Veneto, 1/a

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 10

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTZS Frazione di secolo prima metà

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1934

DTSV Validità ca.

DTSF A 1934

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Prini Giovanni

AUTA Dati anagrafici / estremi
cronologici 1877/ 1958

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica gesso/ pittura

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 60

MISL Larghezza 31

MISP Profondità 28

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione discreto

DA DATI ANALITICI

NSC Notizie storico-critiche

La fanciulla, rappresentata dalla vita in su, tiene le braccia raccolte sul ventre mentre il corpo appare proteso in avanti. La scultura ha un modellato largo che lascia in evidenza i gesti che l'artista ha compiuto per modellare la materia. La superficie è interamente dipinta ad imitazione della terracotta, con un accenno di policromia nella capigliatura, lievemente più scura. L'attribuzione a Giovanni Prini compare nella documentazione della donazione Dal Borgo. Per un inquadramento generale sulla vita e sull'opera dell'artista, con ampia bibliografia, si veda: F. Matitti - M. Fagiolo Dell'Arco, Giovanni Prini. Dal Simbolismo alla Secessione 1900 - 1916, Roma 1998. Un esemplare dell'opera è conservato presso i Musei Vaticani.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Matitti F./ Fagiolo Dell'Arco M.

BIBD Anno di edizione 1998

BIBH Sigla per citazione S08/00009852

MST MOSTRE

MSTT Titolo XX Esposizione Biennale Internazionale d'Arte

MSTL Luogo Venezia

MSTD Data 1936

MST MOSTRE

MSTT Titolo Esposizione Universale

MSTL Luogo New York

MSTD Data 1939

MST MOSTRE

MSTT Titolo IV Quadriennale d'arte nazionale

MSTL Luogo Roma

MSTD Data 1943

MST MOSTRE

MSTT Titolo Mostra Cristo Lavoratore

MSTL Luogo Assisi

MSTD Data 1956

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN Nome Galizzi D.