



| CD   | CODICI                                   |                                 |
|------|--|---------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                              |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                 |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000108                        |
| OG   | OGGETTO                                  |                                 |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                 |
| OGTD | Oggetto                                  | maschera funebre                |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                 |
| SGTI | Soggetto                                 | maschera funebre di Napoleone I |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                 |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                 |
| PVCP | Provincia                                | RA                              |
| PVCC | Comune                                   | Faenza                          |
| PVCL | Località                                 | Faenza                          |

|      |  |  |
|------|--|--|
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |  |
| LDCT | Tipologia                                | museo  |
| LDCN | Contenitore                              | Museo del Risorgimento e dell'Età Contemporanea              |
| LDCC | Complesso monumentale<br>di appartenenza | Palazzo Laderchi   |
| LDCU | Denominazione spazio<br>viabilistico     | Corso Garibaldi, 2   |
| DT   | CRONOLOGIA                               |  |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                      |  |
| DTZG | Secolo                                   | sec. XIX   |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                     |  |
| DTSI | Da                                       | 1821   |
| DTSV | Validità                                 | ca.  |
| DTSF | A  | 1821   |
| DTSL | Validità                                 | ca.  |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                    |  |
| ATB  | AMBITO CULTURALE                         |  |
| ATBD | Denominazione                            | ambito europeo   |
| MT   | DATI TECNICI                             |  |
| MTC  | Materia e tecnica                        | gesso/ patinatura  |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                     |  |
| MISA | Altezza                                  | 36   |
| MISL | Larghezza                                | 15   |
| MISP | Profondità                               | 20   |
| DA   | DATI ANALITICI                           |  |
| DES  | DESCRIZIONE                              |  |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto                 | L'oggetto è realizzato in gesso patinato imitante il bronzo. |
| ISR  | ISCRIZIONI                               |  |
| ISRC | Classe di appartenenza                   | documentaria   |

|      |                          |  |
|------|--------------------------|--|
| ISRP | Posizione                | sul lato sinistro lungo il bordo   |
| ISRI | Trascrizione             | illeggibile  |
| NSC  | Notizie storico-critiche | <p>Si tratta della maschera funebre di Napoleone I. Napoleone Bonaparte nacque ad Ajaccio il 15 agosto 1769. Grazie alla sua abilità diplomatica e alla capacità di comando, giunse nel 1799 alla testa del governo francese in qualità di primo console, avviando una generale riforma dell'amministrazione dello Stato. Nel 1804 divenne imperatore dei Francesi con il nome di Napoleone I. Nel 1809 con l'occupazione dell'Austria e la soppressione dello Stato Pontificio l'impero napoleonico raggiunse la sua massima estensione attraverso un sistema di regni governati direttamente da membri della sua famiglia (Spagna, Olanda, Italia e regno di Napoli) o alleati della Francia (Russia, Prussia, Austria). Nel 1812 la clamorosa disfatta di Beresina durante la campagna militare contro la Russia segnò il declino dell'impero napoleonico. Dopo la definitiva sconfitta di Lipsia (1813), Napoleone venne relegato sull'isola d'Elba; un nuovo tentativo di riappropriarsi dell'impero venne definitivamente stroncato con la sconfitta di Waterloo (1815). Napoleone concluse i suoi giorni sull'isola di Sant'Elena dove morì il 5 maggio 1821.</p> |

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

|      |           |
|------|-----------|
| FTAZ | Nome file |
|------|-----------|



#### BIB BIBLIOGRAFIA

|      |        |                           |
|------|--------|---------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia di confronto |
|------|--------|---------------------------|

BIBA Autore Zama P.

BIBD Anno di edizione 1930

BIBH Sigla per citazione S08/00004208

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN Nome Mazzotti V.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni L'oggetto era accompagnato da un cartellino che identificava il soggetto della maschera funebre.