



ID Samira: 53197  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA014  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Museo del Risorgimento e dell'Età  
 Contemporanea  
 Numero di catalogo generale: 00000030  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: ritratto del Cardinale Luigi Amat  
 Autore: Mattioli Gaspare

| CD   | CODICI                                   |   |
|------|--|---|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA  |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |   |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000030  |
| OG   | OGGETTO                                  |   |
| OGT  | OGGETTO                                  |   |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto   |
| SGT  | SOGGETTO                                 |   |
| SGTI | Soggetto                                 | ritratto del Cardinale Luigi Amat               |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                                  |
| PVCP | Provincia                                | RA  |
| PVCC | Comune                                   | Faenza  |
| PVCL | Località                                 | Faenza  |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |   |
| LDCN | Contenitore                              | Museo del Risorgimento e dell'Età Contemporanea |
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza    | Palazzo Laderchi                                |

LDCU Denominazione spazio viabilistico Corso Garibaldi, 2

**UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN Numero Zama 31

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1837

DTSV Validità post

DTSF A 1843

DTSL Validità ante

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Mattioli Gaspare

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1806/ 1843

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 115

MISL Larghezza 76

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

NSC Notizie storico-critiche

Un'etichetta sul retro riporta: "I più vecchi Romagnoli onoravano nel Card. Amat il Legato pontificio savio, civile, equanime, diverso da molti che fecero odiare quel governo" (Gaspare Finali in una lettera al pronipote Enrico Amat). Il ritratto si ispira alle vicende del Cardinale Amat che, dal 1838 al 1844, fu al Governo della Legazione di Ravenna (Zama). Comandini riporta che Luigi Amat di San Filippo e Sorso nacque a Cagliari il 21 giugno 1796, legato pontificio a Ravenna e poi a Bologna (1848); coinvolto nel 1845 nella congiura delle Balze, fu tenuto in disparte dalla curia vaticana dopo il 1849. Morì a Roma il 30 marzo 1878.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Comandini A.

BIBD Anno di edizione 1912

BIBH Sigla per citazione S08/00004200

BIBN V., pp., nn. pp. 163, 493

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Zama P.

BIBD Anno di edizione 1930

BIBH Sigla per citazione S08/00004208

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2004

CMPN Nome Francesconi F.

AN ANNOTAZIONI