



ID Samira: 53113  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: RA029  
 Località: Faenza  
 Contenitore: Collezioni teatrali del Comune di Faenza  
 Numero di catalogo generale: 00000045  
 Oggetto: tamburello

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000045
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	tamburello
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Collezioni teatrali del Comune di Faenza
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	secc. XIX/ XX

DTZS      Frazione di secolo      fine/ inizio

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1890

DTSV      Validità      ca.

DTSF      A      1910

DTSL      Validità      ca.

**MT      DATI TECNICI**

MTC      Materia e tecnica      legno di faggio

MTC      Materia e tecnica      pergamena

MTC      Materia e tecnica      ferro

MTC      Materia e tecnica      lamiera/ zincatura

**MIS      MISURE DEL MANUFATTO**

MISU      Unità      mm

MISA      Altezza      73

MISD      Diametro      255

MISV      Varie      misura delle fessure contenenti i sonagli: 88 x 17,5 ca.

**CO      CONSERVAZIONE**

**STC      STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC      Stato di conservazione      cattivo

**DA      DATI ANALITICI**

**DES      DESCRIZIONE**

DESO	Indicazioni sull'oggetto	<p>La fascia di legno che forma la cornice è curvata sino a chiudersi a cerchio, con le due estremità, sovrapposte e fissate per mezzo di chiodi. Sulla cornice così ottenuta è tesa una membrana di pergamena, incollata alla cornice per uno spessore di circa un centimetro. La cornice è in faggio ed è devastata da un attacco di xilofagi che ha causato la sua rottura con il distacco di una parte, che rappresenta circa un quinto della circonferenza. La parte rotta è presente e corrisponde alla parte in cui lo strumento viene impugnato. Tutto lo strumento è in pessime condizioni e non è da escludere che la rottura sia dovuta al maldestro tentativo di provare il suono di uno strumento già compromesso. La cornice ospita tre coppie di piattini, che sono infilate in perni di filo di ferro agganciati al centro di fessure rettangolari aperte nella cornice. Le fessure sono ricavate nell'arco di una semicirconferenza. I piattini hanno forma irregolare e sono ritagliati da una lamiera zincata. La cornice è dipinta a tempera. Esternamente ha fondo azzurro con punte di colore bianco e rosso, mentre internamente è dipinta con una tinta color ocra. L'interno è bulinato con un motivo a lunette. La pelle è decorata internamente a motivi floreali molto semplici. Etichetta in un riquadro di carta con cornice celeste è scritta a penna. Internamente alla pelle scritta a penna illeggibile.</p>
------	--------------------------	--

ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	internamente alla pelle
ISRI	Trascrizione	3533
ISR ISCRIZIONI		
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRI	Trascrizione	2 agosto(?) mi...
NSC	Notizie storico-critiche	La tipologia dello strumento, il numero dei piattini e la loro disposizione ne indicano la provenienza dall'Italia Centrale.
DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Gatti A.