



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	chitarra battente
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Faenza
PVCL	Località	Faenza
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	collezione

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Secolo                      sec. XVIII

DTZS      Frazione di secolo              seconda metà

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da                      1750

DTSF      A                      1799

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**ATB      AMBITO CULTURALE**

ATBD      Denominazione              ambito italiano

**MT      DATI TECNICI**

MTC      Materia e tecnica              legno di abete

MTC      Materia e tecnica              legno di palissandro

MTC      Materia e tecnica              legno di noce

MTC      Materia e tecnica              legno di tasso

MTC      Materia e tecnica              legno duro

MTC      Materia e tecnica              legno di pioppo

MTC      Materia e tecnica              carta

MTC      Materia e tecnica              pergamena

MTC      Materia e tecnica              ottone

MTC      Materia e tecnica              legno di castagno

MTC      Materia e tecnica              legno di olmo

MTC      Materia e tecnica              legno di bosso

**MIS      MISURE DEL MANUFATTO**

MISU      Unità                      mm

MISV      Varie      lunghezza vibrante 527//lunghezza totale 862//lunghezza cassa 442//larghezza massima della parte superiore 205//larghezza massima alle rientranze 156//larghezza massima della parte inferiore 254 ca.//profondità massima 152//diametro della buca o rosa 79//

DA	DATI ANALITICI
DES	DESCRIZIONE

DESO      Indicazioni sull'oggetto      Tavola armonica in due pezzi di abete uniti specularmente con la consueta piega in prossimità del ponticello. Tra la tavola e il manico è stato inserito un rettangolo di abete. La tavola non ha ornamenti, se si eccettuano due filetti concentrici di palissandro attorno al foro armonico. Il ponticello è stato incollato alla tavola e lo strumento è probabilmente stato impiegato come normale chitarra a cinque cori. La rosetta, in materiale cartaceo e pergamena, è costruita su quattro piani, ciascuno dei quali costituito da uno strato bianco e uno colorato di rosso. All'estremità finale, oltre ai chiodi per l'attacco delle corde, è presente un occhiello per l'attacco della cinghia. Il fondo, bombato, è composto da doghe alternate in noce e tasso, intercalate da filetti chiari. Tacco e retro del manico sono lastronati con lo stesso motivo della cassa, mentre in prossimità delle rientranze sulle fasce sono presenti i consueti forellini tipici delle chitarre battenti. La tastiera è in legno duro non identificato. Monta otto tasti in ottone non originali e non c'è traccia di eventuali tasti incollati sulla tavola. La paletta è di pioppo nero, tinta di bruno nella parte posteriore e annerita anteriormente. Qualche traccia di tracciatura a coltello lascerebbe supporre una lastronatura anteriore poi persa. Tra i quattro piroli superiori è presente un foro: Dei piroli superstiti (tre di bosso, uno di castagno, olmo o rovere), uno solo, quello con la testata più piccola, potrebbe accordarsi con lo strumento, gli altri sono stati rifatti in modo approssimativo in epoca successiva.

NSC      Notizie storico-critiche      Strumento a cinque ordini doppi di autore anonimo. Tutte le parti componenti sono originali, tranne il ponticello. La paletta potrebbe non essere originale, ma in tal caso è stata sostituita in epoca storica, come documentano i chiodi forgiati e lo stato di usura dovuto all'impiego che si vede alla connessione con il manico. Lo strumento è databile attorno alla seconda metà del '700. Nato come chitarra battente è stato utilizzato poi come chitarra a cinque cori.

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX      Genere      documentazione allegata

FTAT      Note      vista frontale

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista del fondo

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAT Note vista laterale

FTAZ Nome file



CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2001
CMPN	Nome	Gatti A.