

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	0000d148
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	148
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	incisione
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	paesaggio

LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Brisighella
PVCL	Località	Brisighella
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico "G. Ugonia"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Porta Gabolo, 6
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1910
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1930
DTSL	Validità	ca.
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Ugonia Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1881/ 1944
AUTH	Sigla per citazione	S08/00001810
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm

MISA Altezza 330

MISL Larghezza 230

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Litografia in bianco e nero su carta. Casette per la strada che conduce alla Rocca.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso, a destra

ISRI Trascrizione G. UGONIA

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso, a sinistra

ISRI Trascrizione
CASSETTE CHE LASSU' SORRIDEVATE/ DE LA NEVE E
DEL SOL NE LO SPLENDORE/ CARO RICORDO DE
L'ETA' PASSATE/ V'HANNO DISTRUTTE... AHIME', NE
PIANGE IL CORE! NON VI VEDREMO PIU', NON VI
VEDREMO;/ MA NEL DOLOR PURE UN CONFORTO
AVREMO,/ MIRARNE LA BELLEZZA PRIMITIVA/ RESA
DA L'ARTE ETERNAMENTE VIVA/ G. CERONI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso, a destra

ISRI Trascrizione G. CERONI

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso, a sinistra

ISRI Trascrizione F. LEGA - FAENZA

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRI Trascrizione 20/50

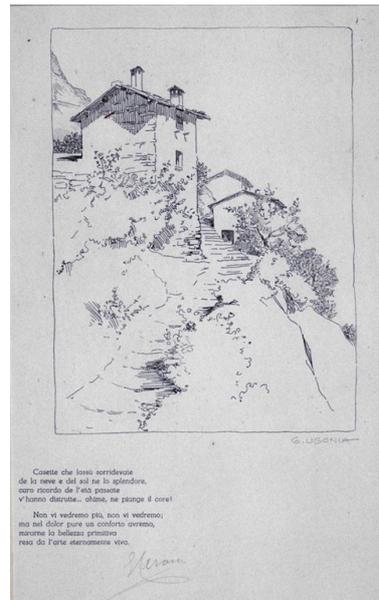
NSC Notizie storico-critiche Cinquanta esemplari di questa opera di Giuseppe Ugonia: Gabinetto Nazionale delle Stampe di Firenze, Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi di Firenze.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Francesconi F.

AN ANNOTAZIONI

OSS Osservazioni Numeri di repertorio: 23257; 25272.