



CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000016
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	019
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	incisione
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	mandorlo su pendio

SGTT	Titolo	Il mandorlo della Torre
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	RA
PVCC	Comune	Brisighella
PVCL	Località	Brisighella
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Museo Civico "G. Ugonia"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Porta Gabolo, 6
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1920
DTSF	A	1920
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Ugonia Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1881/ 1944
AUTH	Sigla per citazione	S08/00001810
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ litografia
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	mm
MISA	Altezza	291

MISL Larghezza 210

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Indicazioni sull'oggetto Litografia a colori. Scorcio di paesaggio in cui è raffigurato un mandorlo fiorito, che sporge lungo il pendio scosceso della Rocca di Brisighella.

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sotto il disegno, in basso, a sinistra

ISRI Trascrizione G. UGONIA

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione in basso, a sinistra

ISRI Trascrizione 11/25

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione al centro

ISRI Trascrizione IL MANDORLO DELLA TORRE

NSC Notizie storico-critiche

Francesco Saporì, nella recensione alla XII Edizione della Biennale di Venezia, apparsa in "Emporium", scriveva: "Giuseppe Ugonia non ha mandato che due litografie a colori, lasciandoci col desiderio tanto queste sono squisite per sentimento e fattura". Una delle due opere era appunto "Il mandorlo della Torre", presentata insieme ad "Ave Maria". A testimonianza dell'impegno che occorreva a Ugonia per la realizzazione delle litografie, sono conservate presso il Gabinetto Nazionale delle Stampe di Roma, quattro prove di colore che danno un'idea della laboriosità dei processi di stampa con cui Ugonia procedeva. Già nel 1950 Orazio Toschi acquistò una litografia del "Mandorlo" per conto del Gabinetto di Roma. Presso il Museo Ugonia è invece conservato un disegno acquerellato, realizzato nello stesso anno (1920) della litografia, che non può essere considerato uno studio preparatorio, quanto piuttosto una "riflessione sul tema": nella litografia, infatti, il taglio compositivo è più preciso per via della diagonale che divide in due lo spazio, con

l'accentuazione del mandorlo , sporto in avanti e nettamente offerto ad una visione dal basso. Di questa litografia sono stati individuati venticinque esemplari presso il Gabinetto Nazionale della Stampe di Roma, il Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi di Firenze.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Nascimbeni G.

BIBD Anno di edizione 1922

BIBH Sigla per citazione S08/00000859

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBD Anno di edizione 1924

BIBH Sigla per citazione S08/00000861

BIBN V., pp., nn. n. 9

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA	Autore	Catelli Isola M.
BIBD	Anno di edizione	1970
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000865
BIBN	V., pp., nn.	p. 25, n. 18

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Di Castro F.
BIBD	Anno di edizione	1981
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000868
BIBN	V., pp., nn.	p. 21, n. 2

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Armeni C.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000872
BIBN	V., pp., nn.	pp. 74-75

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fiorani F.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000869
BIBN	V., pp., nn.	p. 28

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Fiorani F.

BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000874
BIBN	V., pp., nn.	p. 120

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Di Castro F.
BIBD	Anno di edizione	1994
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000871
BIBN	V., pp., nn.	p. 14

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Ficacci L.
BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	S08/00000875
BIBN	V., pp., nn.	p. 85

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	XII Biennale Internazionale d'Arte
MSTL	Luogo	Venezia
MSTD	Data	1920

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Mostra personale di Giuseppe Ugonia a cura degli Amici dell'Arte
MSTL	Luogo	Forlì
MSTD	Data	1924

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Il Mostra Internazionale delle Arti Decorative
------	--------	--

MSTL Luogo Monza

MSTD Data 1925

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2001

CMPN Nome Francesconi F.