



ID Samira: 52412
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: RA011
 Località: Ravenna
 Contenitore: Museo Arcivescovile
 Numero di catalogo generale: 00000121
 Oggetto: calendario

| CD | CODICI | |
|------|--|-------------------------|
| TSK | Tipo scheda | OA |
| NCT | CODICE UNIVOCO | |
| NCTN | Numero di catalogo generale | 00000121 |
| OG | OGGETTO | |
| OGT | OGGETTO | |
| OGTD | Oggetto | calendario |
| OGTT | Tipologia oggetto | liturgico pasquale |
| LC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVCR | Regione | Emilia-Romagna |
| PVCP | Provincia | RA |
| PVCC | Comune | Ravenna |
| PVCL | Località | Ravenna |
| LDC | COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCN | Contenitore | Museo Arcivescovile |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico | Piazza Arcivescovado, 1 |
| DT | CRONOLOGIA | |

| | | |
|------|------------------------|-----------------------|
| DTZ | CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG | Secolo | sec. VI |
| DTS | CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI | Da | 500 |
| DTSF | A | 599 |
| AU | DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB | AMBITO CULTURALE | |
| ATBD | Denominazione | manifattura bizantina |
| MT | DATI TECNICI | |
| MTC | Materia e tecnica | marmo/ incisione |
| MIS | MISURE DEL MANUFATTO | |
| MISA | Altezza | 96 |
| MISL | Larghezza | 90 |
| MISS | Spessore | 3.5 |
| CO | CONSERVAZIONE | |
| STC | STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC | Stato di conservazione | buono |
| DA | DATI ANALITICI | |
| DES | DESCRIZIONE | |

DESO

Indicazioni sull'oggetto

La decorazione è formata da lettere e numeri romani che si distribuiscono a cerchio attorno ad una croce centrale. Lo specchio epigrafico è diviso in 19 settori, contenenti linee disposte radialmente per ogni settore. A partire dall'esterno, presenta 2 archetti (a destra e a sinistra), poi sotto 2 linee a forma di arco con la prima linea che inizia con le lettere "PA e PAS", seguite dalle indicazioni delle calende, delle idi, e delle none. Proseguendo verso il centro vi sono altre 12 linee di cui l'ultima termina con CM o EB. Le lettere "LV" significano luna (cicli lunari); le lettere "AN" appena sotto, indicano l'anno dei vari cicli diciannovale (es. AN 1 è l'anno del primo ciclo diciannovale). La scrittura: es. "PAS III ID AP LVXX" (che compare nel settore esattamnete sopra la croce centrale) significa: "Pascha 3 idus apriles lunae die 20", ossia "Pasqua 11 aprile, ultimo quarto di luna". Il calendario si legge in senso orario e circolare.

ISR

ISCRIZIONI

ISRP Posizione quasi a tutto campo

ISRI Trascrizione vedi fotografia

NSC Notizie storico-critiche

Questo calendario serviva per calcolare il giorno di Pasqua, che, essendo una festa mobile, varia di anno in anno, per un periodo compreso tra il 532 e il 626 (per un lasso di tempo di 95 anni). Questo ciclo proseguiva quello di san Cirillo di Alessandria e serviva per dirimere i conflitti tra la chiesa orientale e quella occidentale sul metodo da seguire per il suddetto calcolo. Infatti, mentre i cristiani d'occidente calcolavano il giorno secondo il calendario solare, i cristiani d'oriente usavano il calendario lunare. Fu il concilio di Nicea, nel 325, a stabilire, senza troppo successo, che tutti i cristiani dovessero celebrare la festa pasquale nello stesso giorno e il modo di determinarlo fu definito nelle tavole pasquali da Teofilo d'Alessandria e completate nel 526 da Dionigi il Piccolo di Roma; il nostro calendario si ispira, appunto, a quest'ultimo. Questo calendario rimase in uso in occidente fino alla riforma gregoriana del 1538. Il prototipo di questo tipo di calendario, con una disposizione delle didascalie in senso circolare e la suddivisione in settori, è il calendario bronzeo di Grande dei Vosgi (I-II sec. d. C.). Questo ciclo riprende dunque un'antica tradizione per cui l'idea del tempo e del modo di esprimerlo è connessa con la soluzione grafica del cerchio. Nel calendario ravennate il centro dell'universo è simboleggiato da una piccola croce.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|---------------------|------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBA | Autore | Ciampini J. |
| BIBD | Anno di edizione | 1699 |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00002014 |
| BIBN | V., pp., nn. | pp. 5-31 |

BIB BIBLIOGRAFIA

| | | |
|------|---------------------|------------------------|
| BIBX | Genere | bibliografia specifica |
| BIBD | Anno di edizione | 1991 |
| BIBH | Sigla per citazione | S08/00002050 |

MST MOSTRE

| | | |
|------|--------|-----------------|
| MSTT | Titolo | Tesori nascosti |
| MSTL | Luogo | Ravenna |
| MSTD | Data | 1991 |

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

| | | |
|------|------|--------------|
| CMPD | Data | 1997 |
| CMPN | Nome | Marchetti V. |

FUR Funzionario responsabile Lenzi, Fiamma

AN ANNOTAZIONI