



CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00014662
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Forme umane e animali stilizzate
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Comacchio
PVCL	Località	Lido di Spina

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	archivio
LDCT	Tipologia	parco artistico
LDCN	Contenitore	Casa Museo Remo Brindisi
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Brindisi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Nicolò Pisano, 45
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		
INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN	Numero	14662
DT CRONOLOGIA		
DTZ CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI	Da	1950
DTSF	A	1972
DTSL	Validità	ante
AU DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT AUTORE		
AUTN	Autore	Chagall Marc
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	Vitebsk, 1887 - Saint Paul de Vence, 1985
AUTH	Sigla per citazione	CIDM/000142
MT DATI TECNICI		
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquerello
MTC	Materia e tecnica	pastelli su carta
MIS MISURE DEL MANUFATTO		

MISA	Altezza	56.5
------	---------	------

MISL	Larghezza	48
------	-----------	----

#### DA DATI ANALITICI

#### DES DESCRIZIONE

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Composizione nei toni del celeste, del bianco, del nero e del rosso raffigurante una sirena, un pesce, un capretto, un uomo stilizzati.
------	--------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	a destra, in basso
------	-----------	--------------------

ISRI	Trascrizione	Chagall
------	--------------	---------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro
------	-----------	-------

ISRI	Trascrizione	2487/III/ Chagall Marc
------	--------------	------------------------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro
------	-----------	-------

ISRI	Trascrizione	Palais Galliera - Paris [...]
------	--------------	-------------------------------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro
------	-----------	-------

ISRI	Trascrizione	Dorotheum Kunst [...]
------	--------------	-----------------------

#### ISR ISCRIZIONI

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
------	------------------------	--------------

ISRP	Posizione	retro
------	-----------	-------

ISRI	Trascrizione	Parket-Bernet NY [...] 793
------	--------------	----------------------------

#### DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAZ Nome file

**FNT FONTI E DOCUMENTI**

FNTP Tipo Inventario

FNTT Denominazione Inventario A

FNTN Nome archivio Archivio cartaceo Remo Brindisi

**CM COMPILAZIONE****CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 2001

CMPN Nome Farinella A.

**AN ANNOTAZIONI**

OSS Osservazioni

I timbri di Gallerie rilevati sul retro sono tutti e tre siglati da firme diverse e indecifrabili; sul retro compare anche una nota di autentica del prof. Fred Fay - Academie de Sion, del 12.07.72, corredata di timbri e firma (v. foto allegata).