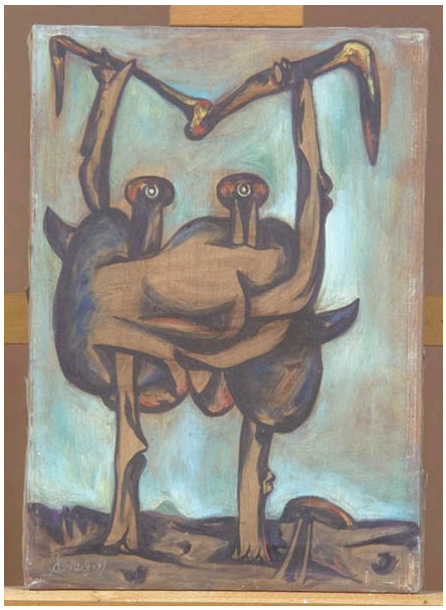


ID Samira: 51655
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: FE042
Località: Lido di Spina
Contenitore: Casa Museo Remo Brindisi
Numero di catalogo generale: 00014504
Oggetto: dipinto
Soggetto: figura stilizzata
Autore: Dova Gianni

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00014504
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	figura stilizzata
SGTT	Titolo	Il rabdomante
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Comacchio
PVCL	Località	Lido di Spina
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Casa Museo Remo Brindisi

LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Brindisi
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Nicolò Pisano, 45
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	14504
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1959
DTSF	A	1959
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Dova Gianni
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1925/ 1991
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	50
MISL	Larghezza	35
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Figura stilizzata, sui toni del marrone e del nero.
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	dova g. 59
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	sul telaio
ISRI	Trascrizione	IL RABDOMANTE
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAT	Note	fronte
FTAZ	Nome file	
FNT	FONTI E DOCUMENTI	
FNTP	Tipo	Inventario
FNTT	Denominazione	inventario A
FNTN	Nome archivio	Archivio cartaceo Remo Brindisi
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2000

CMPN	Nome	Scafidi A.

AN	ANNOTAZIONI