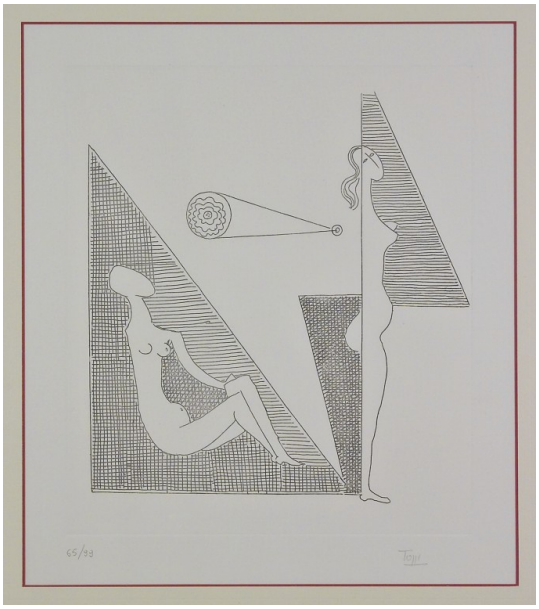


ID Samira: 50955
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00095
Località: Argenta
Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
Numero di catalogo generale: 00000031
Oggetto: stampa
Soggetto: due donne nude e figure stilizzate
Autore: Tozzi Mario

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000031
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	stampa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	due donne nude e figure stilizzate
SGTT	Titolo	L'occhio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Argenta
PVCL	Località	Argenta
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 1
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte Moderna
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1979
DTSF	A	1979
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Autore	Tozzi Mario
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1895/ 1978
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	acquaforte
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	29
MISL	Larghezza	27
MISV	Varie	altezza foglio 70//larghezza foglio 50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	65/99
ISR	ISCRIZIONI	

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Tozzi
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta cartacea sul retro, in basso a destra
ISRI	Trascrizione	GARANZIA / La Edizioni BORA s.n.c. (...) / AUTORE: Mario Tozzi / TITOLO: L'occhio / TECNICA: acquaforte / Misure: 50x70 / Misure lastra: 27x29 / Esemplare n. 65/99
NSC	Notizie storico-critiche	Le litografie di Tozzi presenti nella collezione comunale rappresentano riproduzioni di quadri appartenenti all'ultimo periodo di attività dell'artista, la stagione delle cosiddette "Architetture femminili". In questi anni, infatti, "Tozzi dipinge soprattutto figure femminili ridotte a silouettes (o forse sogni) come incontaminate dalla materia, sospese in un'atmosfera primaverile da un pennello che serenamente distende ritmi e colori lievi" (M. Pasquali, 1990). Sono state donate probabilmente in seguito alla grande retrospettiva dedicata all'artista organizzata dal Comune nel 1990, in occasione della XXXIII Fiera di Argenta.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Pasquali M.
BIBD	Anno di edizione	1990
BIBH	Sigla per citazione	S08/00009967
BIBN	V., pp., nn.	p. 108
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 76
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Mario Tozzi. Sessant'anni di pittura 1918-1978
MSTL	Luogo	Argenta (FE)
MSTD	Data	1990
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Mambelli F.