

ID Samira: 50925
Tipo scheda: OA
ID Contenitore: LC-00095
Località: Argenta
Contenitore: Raccolta d'Arte Moderna
Numero di catalogo generale: 00000001
Oggetto: dipinto
Soggetto: uomo che mangia seduto ad un tavolo
Autore: Galgano Aldo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	uomo che mangia seduto ad un tavolo
SGTT	Titolo	Cena in cellophane
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Argenta
PVCL	Località	Argenta
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Raccolta d'Arte Moderna

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 1
LDCM	Denominazione raccolta	Raccolta d'Arte Moderna
UB	**UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**	
INV	**INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**	
INVN	Numero	849
DT	**CRONOLOGIA**	
DTZ	**CRONOLOGIA GENERICA**	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	**CRONOLOGIA SPECIFICA**	
DTSI	Da	1968
DTSF	A	1968
AU	**DEFINIZIONE CULTURALE**	
AUT	**AUTORE**	
AUTN	Autore	Galgano Aldo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1940/
MT	**DATI TECNICI**	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	**MISURE DEL MANUFATTO**	
MISA	Altezza	122
MISL	Larghezza	162
CO	**CONSERVAZIONE**	
STC	**STATO DI CONSERVAZIONE**	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	**DATI ANALITICI**	
ISR	**ISCRIZIONI**	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta cartacea sul retro, in alto a sinistra

ISRI	Trascrizione	ALDO GALGANO / TITOLO: "CENA IN / CELLOPHANE" / PREZZO: 250.000 / BOLOGNA, VIA BELLE ARTI N. 8
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta cartacea sul retro, al centro
ISRI	Trascrizione	1° PREMIO / 1968
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta cartacea sul retro, in basso a sinistra
ISRI	Trascrizione	COMUNE DI / ARGENTA / N. 849
NSC	Notizie storico-critiche	Nato a Tricarico (Basilicata), Aldo Galgano vive e lavora a Bologna. Terminati gli studi all'Accademia di Belle Arti, tiene la prima personale nella sua città presso la Galleria Galvani, nel 1968, cui fanno seguito numerose esposizioni in Italia. Negli anni '70 abbandona la sua iniziale ricerca su di una figurazione fortemente espressiva, per affrontare nuove soluzioni concettuali attraverso l'uso del mezzo fotografico. All'inizio degli anni Ottanta compie un lungo viaggio introspettivo volto ad approfondire tecnica e poetica. Come molte delle opere che compongono la collezione comunale, la tela è stata acquisita dal Comune in seguito al concorso di pittura organizzato in occasione dell'annuale Fiera di Argenta. In questo caso, come indicato dall'etichetta sul retro, la tela vinse il primo premio nell'edizione del 1968. Da questo dato si può desumere la data di realizzazione.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata

FTAZ	Nome file	

CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Mambelli F.