

ID Samira: 50572  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE020  
 Località: Ferrara  
 Contenitore: Musei Ferrara - Museo Schifanoia  
 Numero di catalogo generale: 00000057  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: Via Crucis, stazione IV  
 Autore: Mucchiati Alberto

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000057
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	Via Crucis, stazione IV
SGTT	Titolo	Gesù incontra sua Madre
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
PVCL	Località	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Ferrara - Museo Schifanoia
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Scandiana, 23

LDCM Denominazione raccolta Musei Civici d'Arte Antica di Palazzo Schifanoia

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo secc. XVIII/ XIX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1775

DTSF A 1821

DTSL Validità ante

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTS Riferimento all'autore attr.

AUTN Autore Mucchiati Alberto

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1744/ 1828

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica tela/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 52

MISL Larghezza 38

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione cattivo

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Tela raffigurante Gesù che incontra Maria Vergine.

NSC Notizie storico-critiche

Il dipinto fa parte di un ciclo della Via Crucis documentato in Certosa a partire dalla prima metà del XIX secolo e attribuito al pittore Alberto Mucchiati, attivo a Ferrara tra la seconda metà del '700 e la prima dell'800. Tale attribuzione non è per altro confermata dalle fonti. Le quattordici tele paiono eseguite senza disegno

preparatorio: le caratterizza una pennellata sciolta che non priva il ciclo di una certa drammaticità. Le accomuna una ricca varietà di paesaggi e di architetture rappresentate sullo sfondo, di chiara derivazione emiliana.

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

**FNT FONTI E DOCUMENTI**

FNTP Tipo inventario

FNTT Denominazione Stato attivo e passivo dei beni e rendite. Inventario di mobili, arredi sacri presso la Ven. Arciconfraternita della Buona Morte e Descrizione dei quadri esistenti nel Tempio della Certosa di Ferrara. Allegato C

FNTN Nome archivio Archivio storico diocesano

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1996

CMPN Nome Montanari R.

**AN ANNOTAZIONI**