

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000030
RV RELAZIONI		
RSE RELAZIONI DIRETTE		
RSER	Tipo relazione	scheda storica
RSET	Tipo scheda	OA
RSEC	Codice bene	66
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	Nozze di Cana
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
PVCL	Località	Ferrara
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT	Tipologia	museo
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Nazionale di Ferrara
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Diamanti
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Corso Ercole I d'Este, 21
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	142
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVI
DTZS	Frazione di secolo	fine
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1590
DTSF	A	1599
ADT	Altre datazioni	1605
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Scarsella Ippolito detto Scarsellino
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1550 ca./ 1620
AUTH	Sigla per citazione	S08/00000528
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	283
MISL	Larghezza	604
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Tela che raffigura, al centro, il Cristo che benedice gli otri presentatigli da un giovane in ginocchio. Attorno si accalca una grande folla con, a sinistra, un gruppo di musicisti. Sullo sfondo compare un'architettura che si apre sul paesaggio.

NSC      Notizie storico-critiche

L'opera in origine era collocata nel refettorio del monastero di S. Benedetto. Alla sua chiusura fu trasferita nella sacrestia della chiesa della Certosa alla fine del XVIII secolo. Compare negli inventari della Pinacoteca dal 1846 (Scutellari) dopo che se erano perse le tracce nei primi decenni del secolo. Opera di grandi dimensioni e di elaborata composizione, è costantemente segnalata dalle fonti. La tela viene datata 1605 dal Magrini secondo un'indicazione del Brisighella relativa tuttavia alla "Cena" della chiesa di S. Guglielmo. Tale ipotesi non è accolta da Adolfo Venturi che data il gruppo delle opere eseguite dallo Scarsellino per S. Benedetto al 1580, per estensione della datazione assegnata dalle fonti al "San Carlo Borromeo". Si discosta da tale posizione la Novelli (1964) la quale sottolinea come questa pala non potesse essere stata eseguita prima del 1610, anno di canonizzazione del Borromeo. Secondo un'indicazione del Guarini il dipinto venne posto in sostituzione di un'opera di analogo soggetto del Francia, sottratta con ogni probabilità durante la devoluzione; tale circostanza avvala la datazione della Novelli all'ultimo decennio del Cinquecento. Secondo il Baruffaldi le "Nozze di Cana" sarebbero state compiute, insieme al "San Carlo", l'"Assunta", "San Benedetto che risuscita un fanciullo", il "Martirio dei santi Placido e Flavia", la "Santa Caterina condotta al martirio" - tutte opere eseguite per S. Benedetto e andate distrutte nei bombardamenti del 1944 - durante i ventisei mesi di esilio volontario trascorsi dal pittore nel convento per sfuggire ad una falsa accusa di calunnia. Tale circostanza appare tutt'oggi poco verosimile.

**DO      FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione esistente

FTAT      Note                              pulitura 1975, particolare

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione esistente

FTAT      Note                              particolare

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione esistente

FTAT      Note                              restauro 1975, particolare

**FTA      DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX      Genere                      documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975, particolare

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione esistente

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975, particolare

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note restauro 1975

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note ante restauro 1975

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975, particolare

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione esistente

FTAT Note post restauro 1975

**FNT FONTI E DOCUMENTI**

FNTP Tipo elenco

FNNTA Autore Scutellari Girolamo

FNTT	Denominazione	Elenco dei quadri ed altri oggetti esistenti nella Pinacoteca Comunale
------	---------------	--

FNTN	Nome archivio	Archivio Storico Comunale
------	---------------	---------------------------

<b>BIB</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b>
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Scalabrini G.A.
------	--------	-----------------

BIBD	Anno di edizione	1773
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	R08/00000080
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 94
------	--------------	-------

<b>BIB</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b>
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Cittadella C.
------	--------	---------------

BIBD	Anno di edizione	1782-1783
------	------------------	-----------

BIBH	Sigla per citazione	R08/00000004
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	V. III, p. 98
------	--------------	---------------

<b>BIB</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b>
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Baruffaldi G.
------	--------	---------------

BIBD	Anno di edizione	1844-1846
------	------------------	-----------

BIBH	Sigla per citazione	R08/00000119
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	V. II, p. 93
------	--------------	--------------

<b>BIB</b>	<b>BIBLIOGRAFIA</b>
------------	---------------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Cittadella L. N.
------	--------	------------------

BIBD	Anno di edizione	1844
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	R08/00000005
------	---------------------	--------------

BIBN V., pp., nn. p. 149

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Fei G.

BIBD Anno di edizione 1863

BIBH Sigla per citazione R08/00000196

BIBN V., pp., nn. p. 5

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Venturi A.

BIBD Anno di edizione 1934

BIBH Sigla per citazione S28/00000349

BIBN V., pp., nn. V. IX, VII, p. 81

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Novelli M. A.

BIBD Anno di edizione 1964

BIBH Sigla per citazione R08/00000172

BIBN V., pp., nn. pp. 14, 15, 19, n. 26

BIBI V., tavv., figg. tav. 24

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Bentini J.

BIBD Anno di edizione 1988

BIBH Sigla per citazione R08/00000205

BIBN V., pp., nn. pp. 269-307

**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Degli Esposti G.

BIBD Anno di edizione 1992

BIBH Sigla per citazione R08/00000206

BIBN V., pp., nn. p. 225

**CM COMPILAZIONE**

**CMP COMPILAZIONE**

CMPD Data 1996

CMPN Nome Montanari R.

**AN ANNOTAZIONI**

OSS Osservazioni Il dipinto è inserito in una cornice lignea dorata con elementi intagliati a campanula.