



ID Samira: 50180
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: FE038
 Località: Bondeno
 Contenitore: Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"
 Numero di catalogo generale: 00000918
 Oggetto: dipinto
 Soggetto: paesaggio lacustre
 Autore: Cattabriga Galileo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000918
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	paesaggio lacustre
SGTT	Titolo	La rotta
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Bondeno
PVCL	Località	Bondeno
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva

LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 9
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	918
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1956
DTSF	A	1956
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Cattabriga Galileo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1901/ 1969
AUTH	Sigla per citazione	S08/00005110
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	48
MISL	Larghezza	69
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Il dipinto, un olio su cartone firmato e datato in basso a destra, raffigura un tipico paesaggio fluviale del bondesano. Alcuni casolari si affacciano su uno specchio d'acqua attorno al quale dominano i canneti e la vegetazione bassa. In primo piano, a destra, appare una

baracca tipo pollaio costruita solo di canne palustri, con una scala su cui salgono due galline bianche.

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	in basso a destra
ISRI	Trascrizione	Cattabriga 56

ISR	ISCRIZIONI	
-----	------------	--

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul retro
ISRI	Trascrizione	COMUNE DI BONDENO / PINACOTECA CIVICA G. CATTABRIGA / GALILEO CATTABRIGA / LA ROTTA / olio su cartone, cm. 48x69

NSC	Notizie storico-critiche	Il paesaggio raffigurato è ripreso dalla frazione di San Biagio delle Vezze, nel punto dove, alla confluenza tra Po e Panaro, si crea una zona acquitrinosa alla base dei due argini, sul luogo detto anticamente "la Rotta di San Biagio". La scheda del catalogo della Pinacoteca riporta che l'opera fu esposta a Bondeno nel 1958, nell'ambito di una personale di Cattabriga allestita nell'atrio del Municipio. In quell'occasione sarebbe stata acquistata dal Comune. Fu nuovamente esposta nel 1977, nel corso della retrospettiva su Cattabriga ospitata prima alla Rocca di Stellata, poi a Palazzo dei Diamanti a Ferrara. Il quadro è assai ben risolto stilisticamente. Lucio Scardino osserva che "la pittura è costruita con tocchi dalla stenografia "devisiana": piante, case, acque sono assai bene inserite in un musicale tessuto pittorico. Le case stesse sembrano fatte di canne, bene armonizzandosi nella natura acquatica e palustre dell'ambiente". Firmato in basso a destra "Cattabriga 56", il dipinto (uno dei pochi datati dal pittore) è sicuramente tra i migliori dell'artista bondenese, grazie all'accorto equilibrio raggiunto fra freschezza "paesana" e sofisticata rilettura degli stilemi postimpressionisti francesi.
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ Nome file



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBD	Anno di edizione	1996
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002834
BIBN	V., pp., nn.	pp. 68-69

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Galileo Cattabriga
MSTL	Luogo	Bondeno
MSTD	Data	1958

MST MOSTRE

MSTT	Titolo	Galileo Cattabriga
MSTL	Luogo	Stellata-Ferrara
MSTD	Data	1977

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD	Data	2003
CMPN	Nome	Mambelli F.