CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	vaso con fiori
SGTT	Titolo	Vaso nero con fiori
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Bondeno

PVCL	Località	Bondeno
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT	Tipologia	museo
LDCT	Tipologia	sede espositiva
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Piazza Garibaldi, 9
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1945
DTSV	Validità	(?)
DTSF	A	1959
DTSL	Validità	(?)
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Cattabriga Galileo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1901/ 1969
AUTH	Sigla per citazione	S08/00005110
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	cartone/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	58
MISL	Larghezza	24
DA	DATI ANALITICI	

DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su cartone raffigurante un mazzo di garofani rossi e bianchi posto all'interno di un alto vaso dalla forma ad anfora. Il vaso, dipinto all'esterno con decorazioni bianche e nere, è appoggiato su un ripiano grigio. Lo sfondo è neutro, anch'esso giocato sui toni del grigio.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul retro, in alto a destra
ISRI	Trascrizione	68 / Vaso nero con fiori / cm. 24x58 / olio su cartone
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, non datato e non firmato, potrebbe risalire alla fine degli anni Quaranta o al decennio successivo quando il pittore, colpito nel '45 da un grave lutto famigliare che lo spinse ad un atteggiamento malinconico e alla ricerca della solitudine, cominciò a dipingere in interno concentrandosi sui mazzi di fiori. Il quadro è del tutto simile ad un olio su cartone della collezione Sabbioni, intitolato "Garofani rossi e bianchi", presentato alla mostra "Impressionismo e post- impressionismo" del 2000-2001. Identici sono l'inquadratura, la forma e la decorazione del vaso, i fiori posti all'interno. Non sappiamo in che modo l'opera, ancora priva di numero d'inventario, sia giunta alle collezioni comunali.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	

BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2001
BIBH	Sigla per citazione	S08/00002838
BIBI	V., tavv., figg.	fig. 49
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2003
CMPN	Nome	Mambelli F.