



ID Samira: 50151  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: FE038  
 Località: Bondeno  
 Contenitore: Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"  
 Numero di catalogo generale: 00000001  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: vaso con fiori  
 Autore: Cattabriga Galileo

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	vaso con fiori	
SGTT	Titolo	Vaso nero con fiori	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Bondeno	
PVCL	Località	Bondeno	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"	

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 9

**DT CRONOLOGIA**

**DTZ CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG Secolo sec. XX

**DTS CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI Da 1945

DTSV Validità (?)

DTSF A 1959

DTSL Validità (?)

**AU DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT AUTORE**

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Cattabriga Galileo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1901/ 1969

**MT DATI TECNICI**

MTC Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

**MIS MISURE DEL MANUFATTO**

MISA Altezza 58

MISL Larghezza 24

**CO CONSERVAZIONE**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione discreto

**DA DATI ANALITICI**

**DES DESCRIZIONE**

DESO Indicazioni sull'oggetto Dipinto ad olio su cartone raffigurante un mazzo di garofani rossi e bianchi posto all'interno di un alto vaso dalla forma ad anfora. Il vaso, dipinto all'esterno con decorazioni bianche e nere, è appoggiato su un ripiano grigio. Lo sfondo è neutro, anch'esso giocato sui toni del

grigio.

**ISR ISCRIZIONI**

ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul retro, in alto a destra
ISRI	Trascrizione	68 / Vaso nero con fiori / cm. 24x58 / olio su cartone

NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, non datato e non firmato, potrebbe risalire alla fine degli anni Quaranta o al decennio successivo quando il pittore, colpito nel '45 da un grave lutto familiare che lo spinse ad un atteggiamento malinconico e alla ricerca della solitudine, cominciò a dipingere in interno concentrandosi sui mazzi di fiori. Il quadro è del tutto simile ad un olio su cartone della collezione Sabbioni, intitolato "Garofani rossi e bianchi", presentato alla mostra "Impressionismo e post- impressionismo" del 2000-2001. Identici sono l'inquadratura, la forma e la decorazione del vaso, i fiori posti all'interno. Non sappiamo in che modo l'opera, ancora priva di numero d'inventario, sia giunta alle collezioni comunali.
-----	--------------------------	---

**DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2001

BIBH Sigla per citazione S08/00002838

BIBI V., tavv., figg. fig. 49

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2003

CMPN Nome Mambelli F.