



CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000001	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	vaso con fiori	
SGTT	Titolo	Vaso nero con fiori	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Bondeno	

PVCL Località Bondeno

LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT Tipologia museo

LDCT Tipologia sede espositiva

LDCN Contenitore Pinacoteca Civica "G. Cattabriga"

LDCU Denominazione spazio viabilistico Piazza Garibaldi, 9

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec. XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1945

DTSV Validità (?)

DTSF A 1959

DTSL Validità (?)

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento esecutore

AUTN Autore Cattabriga Galileo

AUTA Dati anagrafici / estremi cronologici 1901/ 1969

AUTH Sigla per citazione S08/00005110

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica cartone/ pittura a olio

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISA Altezza 58

MISL Larghezza 24

DA DATI ANALITICI

DES		DESCRIZIONE
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Dipinto ad olio su cartone raffigurante un mazzo di garofani rossi e bianchi posto all'interno di un alto vaso dalla forma ad anfora. Il vaso, dipinto all'esterno con decorazioni bianche e nere, è appoggiato su un ripiano grigio. Lo sfondo è neutro, anch'esso giocato sui toni del grigio.
ISR		ISCRIZIONI
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria
ISRP	Posizione	etichetta sul retro, in alto a destra
ISRI	Trascrizione	68 / Vaso nero con fiori / cm. 24x58 / olio su cartone
NSC	Notizie storico-critiche	Il dipinto, non datato e non firmato, potrebbe risalire alla fine degli anni Quaranta o al decennio successivo quando il pittore, colpito nel '45 da un grave lutto familiare che lo spinse ad un atteggiamento malinconico e alla ricerca della solitudine, cominciò a dipingere in interno concentrandosi sui mazzi di fiori. Il quadro è del tutto simile ad un olio su cartone della collezione Sabbioni, intitolato "Garofani rossi e bianchi", presentato alla mostra "Impressionismo e post- impressionismo" del 2000-2001. Identici sono l'inquadratura, la forma e la decorazione del vaso, i fiori posti all'interno. Non sappiamo in che modo l'opera, ancora priva di numero d'inventario, sia giunta alle collezioni comunali.
DO		FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
FTA		DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAZ	Nome file	



BIB	BIBLIOGRAFIA	
-----	--------------	--

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
------	--------	---------------------------

BIBD	Anno di edizione	2001
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S08/00002838
------	---------------------	--------------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. 49
------	------------------	---------

CM	COMPILAZIONE	
----	--------------	--

CMP	COMPILAZIONE	
-----	--------------	--

CMPD	Data	2003
------	------	------

CMPN	Nome	Mambelli F.
------	------	-------------