



ID Samira: 49578  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: PC004  
 Località: Piacenza  
 Contenitore: Galleria d'Arte Moderna "Ricci Oddi"  
 Numero di catalogo generale: 00000068  
 Oggetto: dipinto  
 Soggetto: chiesa con fedeli all'ingresso  
 Autore: Bianchi Mosè

| CD   | CODICI                                   |                                      |
|------|------------------------------------------|--------------------------------------|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA                                   |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |                                      |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | 00000068                             |
| OG   | OGGETTO                                  |                                      |
| OGT  | OGGETTO                                  |                                      |
| OGTD | Oggetto                                  | dipinto                              |
| SGT  | SOGGETTO                                 |                                      |
| SGTI | Soggetto                                 | chiesa con fedeli all'ingresso       |
| SGTT | Titolo                                   | Ultima messa                         |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                      |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |                                      |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna                       |
| PVCP | Provincia                                | PC                                   |
| PVCC | Comune                                   | Piacenza                             |
| PVCL | Località                                 | Piacenza                             |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |                                      |
| LDCN | Contenitore                              | Galleria d'Arte Moderna "Ricci Oddi" |

|      |                                          |                                                                             |
|------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| LDCU | Denominazione spazio<br>viabilistico     | Via San Siro 13                                                             |
| UB   | UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI           |                                                                             |
| INV  | INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA     |                                                                             |
| INVN | Numero                                   | 112                                                                         |
| DT   | CRONOLOGIA                               |                                                                             |
| DTZ  | CRONOLOGIA GENERICA                      |                                                                             |
| DTZG | Secolo                                   | sec. XIX                                                                    |
| DTS  | CRONOLOGIA SPECIFICA                     |                                                                             |
| DTSI | Da                                       | 1889                                                                        |
| DTSF | A                                        | 1889                                                                        |
| AU   | DEFINIZIONE CULTURALE                    |                                                                             |
| AUT  | AUTORE                                   |                                                                             |
| AUTR | Riferimento all'intervento               | esecutore                                                                   |
| AUTN | Autore                                   | Bianchi Mosè                                                                |
| AUTA | Dati anagrafici / estremi<br>cronologici | 1840/ 1904                                                                  |
| MT   | DATI TECNICI                             |                                                                             |
| MTC  | Materia e tecnica                        | tavola/ pittura a olio                                                      |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO                     |                                                                             |
| MISA | Altezza                                  | 47                                                                          |
| MISL | Larghezza                                | 60.5                                                                        |
| CO   | CONSERVAZIONE                            |                                                                             |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE                   |                                                                             |
| STCC | Stato di conservazione                   | buono                                                                       |
| DA   | DATI ANALITICI                           |                                                                             |
| DES  | DESCRIZIONE                              |                                                                             |
| DESO | Indicazioni sull'oggetto                 | Chiesa con un gruppo di fedeli in attesa di entrare dal portale principale. |
| ISR  | ISCRIZIONI                               |                                                                             |

|      |                        |                   |
|------|------------------------|-------------------|
| ISRC | Classe di appartenenza | documentaria      |
| ISRP | Posizione              | in basso a destra |
| ISRI | Trascrizione           | M.B.              |

|     |                          |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| NSC | Notizie storico-critiche | Acquistato insieme a "cane allo specchio" da Torelli a Milano nell'ottobre 1915 per 1.200 Lire(vedi lettere del 30-9 e 5, 8, 10-10-1915). Un altro dipinto del Bianchi acquistato allora (-Montanara nella stalla-) non è pervenuto alla Galleria. |
|-----|--------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

FTAZ Nome file



### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
| FTAA | Autore | Pagani, Carlo           |
| FTAT | Note   | foto a luce incidente   |

FTAZ      Nome file



|     |                            |
|-----|----------------------------|
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|-----|----------------------------|

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

|      |        |               |
|------|--------|---------------|
| FTAA | Autore | Pagani, Carlo |
|------|--------|---------------|

|      |      |                     |
|------|------|---------------------|
| FTAT | Note | foto a luce radente |
|------|------|---------------------|

FTAZ      Nome file



|     |                            |
|-----|----------------------------|
| FTA | DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |
|-----|----------------------------|

|      |        |                         |
|------|--------|-------------------------|
| FTAX | Genere | documentazione allegata |
|------|--------|-------------------------|

|      |        |               |
|------|--------|---------------|
| FTAA | Autore | Pagani, Carlo |
|------|--------|---------------|

|      |      |       |
|------|------|-------|
| FTAT | Note | retro |
|------|------|-------|

FTAZ      Nome file



## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Arisi F.

BIBD      Anno di edizione      1988

BIBH      Sigla per citazione      S36/20000090

BIBN      V., pp., nn.      pp. 184-185

BIBI      V., tavv., figg.      fig. 11

## BIB      BIBLIOGRAFIA

BIBX      Genere      bibliografia specifica

BIBA      Autore      Fugazza S.

BIBD      Anno di edizione      2003

BIBH      Sigla per citazione      S36/20000091

BIBN      V., pp., nn.      pp. 41-42

## CM      COMPILAZIONE

## CMP      COMPILAZIONE

CMPD      Data      2006

CMPN      Nome      Gattiani R.

## AN      ANNOTAZIONI