



ID Samira: 49512

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: PC004

Località: Piacenza

Contenitore: Galleria d'Arte Moderna "Ricci Oddi"

Numero di catalogo generale: 00000003

Oggetto: dipinto

Soggetto: famiglia di pescatori seduta a tavola sotto una tettoia di canne

Autore: Bocchi Amedeo

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00000003
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	dipinto
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	famiglia di pescatori seduta a tavola sotto una tettoia di canne
SGTT	Titolo	Pescatori delle Paludi Pontine
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PC
PVCC	Comune	Piacenza
PVCL	Località	Piacenza
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Galleria d'Arte Moderna "Ricci Oddi"

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via San Siro 13
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	6
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1920
DTSF	A	1920
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	esecutore
AUTN	Autore	Bocchi Amedeo
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1883/ 1976
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISA	Altezza	131
MISL	Larghezza	221
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Completamente eseguito dal vero, il dipinto raffigura una famiglia di pescatori seduti per il pranzo sotto un capanno. La luce crea molteplici riverberi, sottolineando il bianco della tovaglia e i diversi toni degli abiti e dei visi attenuati dall'ombra della capanna.

NSC	Notizie storico-critiche	Acquistato presso l'artista nel 1922 per L. 9.000 (cfr. lettere di Bocchi del 7, 16-11 e 2-12-1922 e anche di Bocchi a L. Testi del 14-10-1922 e di L. Testi del 23-10-1922). Fu esposto a Firenze nel 1922 a "La fiorentina primaverile" e a Parma nel 1970, alla "Antologica" di Amedeo Bocchi.
-----	--------------------------	---

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
----	----------------------------------	--

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Pagani, Carlo
------	--------	---------------

FTAT	Note	foto a luce incidente
------	------	-----------------------

FTAZ Nome file



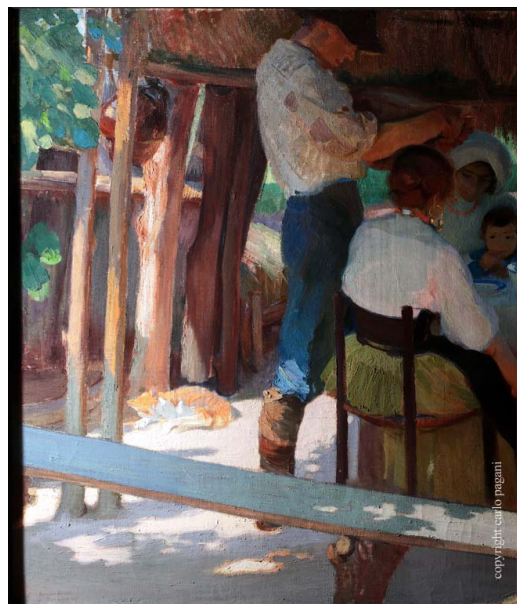
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Pagani, Carlo
------	--------	---------------

FTAT	Note	foto a luce radente
------	------	---------------------

FTAZ Nome file



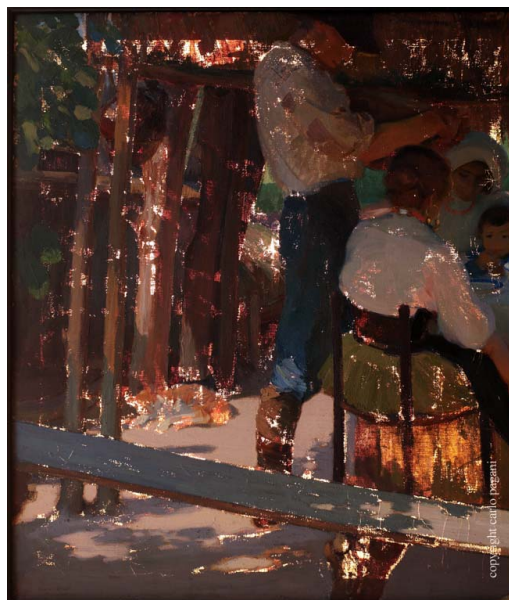
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
-----	----------------------------	--

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Pagani, Carlo
------	--------	---------------

FTAT	Note	foto a luce tresmessa
------	------	-----------------------

FTAZ Nome file



FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Pagani, Carlo
------	--------	---------------

FTAT	Note	foto a luce incidente
------	------	-----------------------

FTAZ Nome file



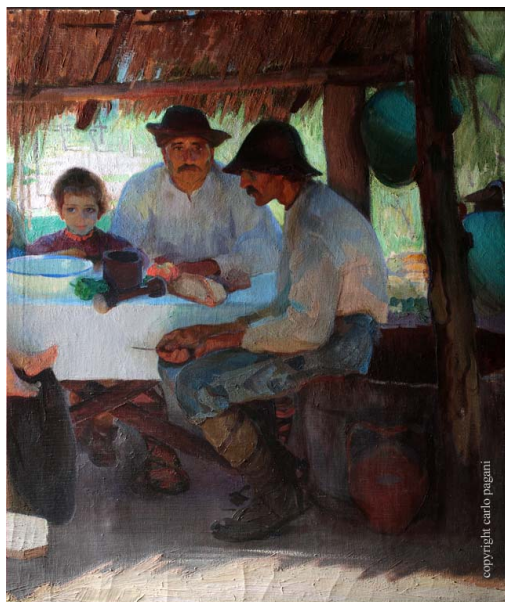
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	documentazione allegata
------	--------	-------------------------

FTAA	Autore	Pagani, Carlo
------	--------	---------------

FTAT	Note	foto a luce radente
------	------	---------------------

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Pagani, Carlo

FTAT Note foto a luce tresmessa

FTAZ Nome file



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Pagani, Carlo

FTAT Note retro

FTAZ Nome file



BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Arisi F.
------	--------	----------

BIBD	Anno di edizione	1988
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S36/20000090
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	pp. 190-191
------	--------------	-------------

BIBI	V., tavv., figg.	fig. 16
------	------------------	---------

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBX	Genere	bibliografia specifica
------	--------	------------------------

BIBA	Autore	Fugazza S.
------	--------	------------

BIBD	Anno di edizione	2003
------	------------------	------

BIBH	Sigla per citazione	S36/20000091
------	---------------------	--------------

BIBN	V., pp., nn.	p. 19-21
------	--------------	----------

MST	MOSTRE
-----	--------

MSTT	Titolo	La Fiorentina Primavera
------	--------	-------------------------

MSTL	Luogo	Firenze
------	-------	---------

MSTD	Data	1922
------	------	------

MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Antologica di Amedeo Bocchi
MSTL	Luogo	Parma
MSTD	Data	1970
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2006
CMPN	Nome	Gattiani R.
AN	ANNOTAZIONI	