ID Samira: 48999
Tipo scheda: N
ID Contenitore: FC025
Codice descrittivo del nucleo: ETNO32/AFN01
Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico: Donazione Mischi
Localizzazione museo/contenitore/sito: Museo del Risorgimento "A. Saffi"

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Donazione Mischi
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Museo del Risorgimento "A. Saffi"
DENI	Dati informativi sul Nucleo	La collezione è stata donata da Archimede Mischi (Forlì 1885-1970). Combattente nella guerra di Libia e nella grande guerra entrò nel partito nazionale fascista di cui fu esponente di rilievo, combattente pure nel conflitto di opico e nella seconda guerra mondiale. Aderì alla Repubblica sociale italiana nel quale ambito rivestì la carica di stato maggiore dell'esercito. Fu condannato a morte nel 1946 ma la pena venne commutata in detenzione carceraria e dopo 5 anni di reclusione il generale riacquistò la libertà.
DEP	Area di provenienza	Africa
DEC	Aree culturali (Stati)	Libia
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	

DEIN	Note	Non è inventariata né catalogata e risiede in deposito. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO - Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Lodesani R.
CMMD	Data di compilazione	2006