ID Samira: 48978
Tipo scheda: N
ID Contenitore: BO053
Codice descrittivo del nucleo: ETNO05/AFN02
Denominazione del nucleo: ETNO - Nucleo etnografico: Acquisto Rivalta
Localizzazione museo/contenitore/sito: Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	N
NCT	CODICE UNIVOCO	
DE	NUCLEO	
DEN	NUCLEO	
DENN	Denominazione del nucleo	ETNO - Nucleo etnografico: Acquisto Rivalta
DENL	Localizzazione museo/contenitore/sito	Musei Civici d'Arte Antica: Museo Civico Medievale
DENI	Dati informativi sul Nucleo	Il nucleo fu raccolto dal Colonnello in A.R. cav. Giulio Rivalta durante la sua carriera militare per buona parte trascorsa nelle Colonie italiane dell'Eritrea, della Somalia e della Cirenaica. Nell'archivio del Museo Civico Medievale (cartone 5, fascicolo 59) sono conservati alcuni documenti cartacei riguardanti l'avvenuta cessione della collezione. In particolare esiste un elenco degli oggetti facenti parte del nucleo originario e una delibera del Podestà datata 31 dicembre 1931 che attesta l'acquisto dei materiali definendoli "oggetti che caratterizzano la vita e i costumi" delle popolazioni nelle colonie italiane. Pare interessante sottolineare come in tale documento si consideri la collezione del Colonnello Rivalta quale possibile nucleo costitutivo per un museo coloniale ed etnografico, di cui si dice: "già si hanno notevoli vestigia in una sala del museo Civico". Il valore attribuito alla collezione è di 3.500 lire e tale prezzo viene giustificato evidenziando la presenza nel nucleo di oggetti di "un antico Corano scritto a mano su pergamena in sette volumi ed uno in stampa araba, entrambi rilegati in pelle e chiusi in custodia pure in pelle, e di particolare interesse".
DEP	Area di provenienza	Africa
DEC	Aree culturali (Stati)	Eritrea, Somalia, Libia.

DEV	Vicende storiche	Acquistato nel 1931 attualmente il nucleo è conservato nei depositi.
DEI	IDENTIFICAZIONE CATALOGRAFICA	
DEIN	Note	65 pezzi + materiale fotografico. La presente Scheda Nucleo, assieme alle Schede Oggetto dei materiali che a questo Nucleo si riferiscono, sono state redatte nel corso delle operazioni per il Progetto ETNO. Indagine di rilevamento del patrimonio culturale extraeuropeo in Emilia-Romagna: progetto che l'Istituto per i Beni Culturali ha avviato nel 2004, mettendo in campo un Comitato scientifico interdisciplinare e coordinando una sistematica azione conoscitiva presso i Musei per individuare la presenza, consistenza e provenienza delle collezioni etnografiche custodite nel territorio regionale. Le operazioni di rilevamento, che si sono protratte fino al 2006, sono servite a far emergere un importante patrimonio ETNO, prima pressoché sconosciuto, fatto di collezioni che sono espressione di culture provenienti da altri continenti (America, Asia, Africa, Oceania) e giunto nel nostro territorio grazie all'opera e alla passione di viaggiatori, di bizzarri collezionisti e di missionari in terre lontane. In aderenza con le finalità del Progetto Etno, a conclusione dell'indagine - tuttora in atto come ricerca in progress (asalvi@regione.emilia-romagna.it) - stanno facendo seguito azioni di valorizzazione del patrimonio ETNO (mostra, catalogo, progetti europei sul dialogo interculturale) allo scopo di stimolare l'attenzione dei pubblici verso un patrimonio fatto di linguaggi ed espressioni diverse. (www.ibc.regione.emilia-romagna.it - sotto Servizio Musei - Studi e Censimenti /Mostre).
CM	COMPILAZIONE	
CMM	COMPILAZIONE	
CMMN	Compilatore	Bertini B.
CMMD	Data di compilazione	2006