ID Samira: 3969
Tipo scheda: AUT
Sigla per citazione: S08/00005714
Nome scelto: Graziosi Giuseppe
Dati anagrafici: 1879/ 1942
Qualifica: pittore/ scultore

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	AUT
AU	SCHEDA AUTORE	
AUT	AUTORE	
AUTN	Nome scelto	Graziosi Giuseppe
AUTA	Dati anagrafici	1879/ 1942
AUTC	Cognome	Graziosi
AUTO	Nome	Giuseppe
AUTL	Luogo di nascita	Savignano sul Panaro (MO)
AUTD	Data di nascita	1879
AUTX	Luogo di morte	Firenze (FI)
AUTT	Data di morte	1942
AUTU	Scuola di appartenenza	scuola emiliana/ scuola fiorentina
AUTQ	Qualifica	pittore/ scultore
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	-
CMPN	Nome	-
AN	ANNOTAZIONI	

OSS	Osservazioni	Graziosi nasce a Savignano sul Panaro nel 1879. Dopo aver frequentato l'Accademia di Belle Arti di Modena, fu allievo di Augusto Rivalta e del Fattori all'Accademia di Firenze. Nel 1900 si reca a Parigi con Ardengo Soffici per vedere gli Impressionisti ed esporre alla Mostra Universale una grande scultura che gli valse una medaglia d'argento. Si avvicina alla ceramica nei primi anni del Novecento. Nel 1907 partecipa alle Biennali d'Arte di Venezia alle quali esporrà anche nel 1910, 1912, 1914, 1920, 1922, 1926, 1928, 1930, 1932, 1936, 1938, 1940, 1942. Nel 1914 fu nominato insegnante aggiunto alla cattedra del Trentacoste all'Accademia di Firenze e nel 1915 vinse il concorso per la Cattedra di scultura a Brera dove rimase fino al 1925. Nel 1925 passò all'Accademia di Napoli e da qui, nel 1927, passò a Firenze, dove rimase fino alla morte. Alla Biennale di Venezia del 1924 fu allestita una personale di 42 opere. Nel 1942 espone alla Quadriennale di Roma. I suoi gessi sono stati donati dagli eredi al Comune di Modena e sono raccolti al Palazzo dei Musei.
LNK	Link esterno	http://www.graziosiaround.it/approfondimenti/nuova-scheda-page/