



ID Samira: 352130
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO050
 Contenitore: Museo San Domenico
 Numero di catalogo generale: 00000166
 Oggetto: incisione
 Soggetto: ritratto di uomo sdraiato in un paesaggio
 Autore: Boccioni Umberto

CD CODICI		
TSK	Tipo scheda	OA
NCT CODICE UNIVOCO		
NCTN	Numero di catalogo generale	00000166
OG OGGETTO		
OGT OGGETTO		
OGTD	Oggetto	incisione
SGT SOGGETTO		
SGTI	Soggetto	ritratto di uomo sdraiato in un paesaggio
LC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
LDC COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCN	Contenitore	Museo San Domenico
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Sacchi, 4
UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI		

INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	166
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1907
DTSF	A	1907
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTS	Riferimento all'autore	esecutore
AUTN	Autore	Boccioni Umberto
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1882/ 1916
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	acquaforte
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	37.5
MISL	Larghezza	50
CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto / mediocre
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESO	Indicazioni sull'oggetto	Una figura maschile distesa su un prato. Accanto a lui un cappello e sullo sfondo un casolare.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRC	Classe di appartenenza	documentaria

ISRP Posizione in basso a destra

ISRI Trascrizione Umberto Boccioni

ISR ISCRIZIONI

ISRC Classe di appartenenza documentaria

ISRP Posizione sul retro, su un cartoncino che sorreggeva l'incisione

ISRI Trascrizione Umberto Bocconi 1882-1916 (Uomo sdraiato in paese)/ ritratto di Mario Sironi/Acquaforte/ Di questa acquaforte furono tirate solo cinque copie sui rami lasciati dal Boc/cioni e fatti espressamente acciaiare a/ Parigi da sua sorella ,Sig.ra R.Amelia Calle/gari Boccioni. Dono fattomi dai coniugi Callegari 2 luglio '33

NSC Notizie storico-critiche L'incisione è databile grazie ad un esemplare conservato presso la collezione Ruberl a Milano. L'ipotesi che la persona ritratta possa essere Mario Sironi fu avanzata già da Luigi Bartolini e poi avallata da Ettore Sironi, fratello dell'artista.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere fotografie allegate

FTAA Autore Orselli Sergio

FTAZ Nome file



CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2025

CMPN Nome Orsi Oriana

FUR Funzionario responsabile Orsi, Oriana