



ID Samira: 349832  
 Tipo scheda: F4  
 Codice luogo/ ente di riferimento: PR092  
 Denominazione contenitore fisico: Casa della Musica  
 Numero catalogo generale: MON00022  
 Definizione: negativo  
 Nome scelto: Montacchini, Alberto

CD	CODICI	
LIR	Livello catalogazione	C
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MON00022
OG	BENE CULTURALE	
AMB	Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG	Categoria	FOTOREPORTAGE
OGT	DEFINIZIONE BENE	
OGTD	Definizione	negativo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione contenitore fisico	Casa della Musica
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Cusani

LDCU      Indicazioni viabilistiche      Piazzale San Francesco, 1

**UB      DATI PATRIMONIALI/ INVENTARI/ STIME/ COLLEZIONI**

**UBF      UBICAZIONE BENE**

UBFP      Fondo      Archivio Montacchini

**INV      ALTRI INVENTARI**

INVN      Codice inventario      FM\_00344

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT      AUTORE/RESPONSABILITÀ**

AUTN      Nome scelto      Montacchini, Alberto

AUTA      Indicazioni cronologiche      1894/ 1956

AUTR      Ruolo      fotografo principale

AUTM      Motivazione/fonte      contesto

**SG      SOGGETTO**

**SGT      SOGGETTO**

SGTI      Identificazione del  
soggetto      Liturgia cattolica - Pontefici - Papi - Papa Pio XI

SGTI      Identificazione del  
soggetto      Città del Vaticano - Basilica di S. Pietro

**SGL      TITOLO**

SGLA      Titolo attribuito      Saluto di Papa Pio XI alla folla davanti a S. Pietro

SGLS      Specifiche titolo      del catalogatore

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Fascia  
cronologica/periodo      XX

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1930

DTSV      Validità      post

DTSF      A      1939

DTSL Validità ante

**MT DATI TECNICI**

MTX Indicazione di colore BN

**MTC MATERIA E TECNICA**

MTCM Materia vetro

MTCT Tecnica gelatina ai sali d'argento

FRM Formato 9 x 12

**CO CONSERVAZIONE E INTERVENTI**

**STC STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC Stato di conservazione buono

**DA DATI ANALITICI**

NSC Notizie storico-critiche La ripresa sembra essere stata realizzata in Vaticano, davanti alla Basilica di S. Pietro, durante una cerimonia ufficiale.

**DO DOCUMENTAZIONE**

**FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX Genere documentazione allegata

FTAP Tipo file digitale

FTAA Autore La Fototeca

FTAK Nome file digitale



**BIB BIBLIOGRAFIA**

BIBM	Riferimento bibliografico completo	Rosati Romano (a cura di), Alberto Montacchini, Parma, Grafiche Step, 2010
------	------------------------------------	--

BIB	BIBLIOGRAFIA
-----	--------------

BIBM	Riferimento bibliografico completo	Rosati Romano (a cura di), Camera oscura 1839-1920. Fotografi e fotografia a Parma, Cavalli di Collecchio, Artegrafica Silva, 1990
------	------------------------------------	--

CM	CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI
----	------------------------------------

CMP	REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA
-----	----------------------------------

CMPD	Anno di redazione	2025
------	-------------------	------

CMPN	Responsabile ricerca e redazione	Frisoni, Cinzia
------	----------------------------------	-----------------

FUR	Funzionario responsabile	Gnudi, Cristina
-----	--------------------------	-----------------