



ID Samira: 348564
 Tipo scheda: F4
 Codice luogo/ ente di riferimento: BO050
 Denominazione contenitore fisico: Museo San Domenico
 Numero catalogo generale: 00001045
 Definizione: positivo
 Nome scelto: Camporesi Silvia

CD	CODICI	
LIR	Livello catalogazione	P
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00001045
OG	BENE CULTURALE	
AMB	Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG	Categoria	FOTOREPORTAGE
OGT	DEFINIZIONE BENE	
OGTD	Definizione	positivo
OGTT	Tipologia	servizio
OGTV	Configurazione strutturale e di contesto	servizio
QNT	QUANTITÀ	
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Imola
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LDCN	Denominazione contenitore fisico	Museo San Domenico
LDCU	Indicazioni viabilistiche	Via Sacchi, 4
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE/RESPONSABILITÀ	
AUTN	Nome scelto	Camporesi Silvia
AUTA	Indicazioni cronologiche	1973/
SG	SOGGETTO	
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione del soggetto	Monumento celebrativo di Luigi Alberghetti
SGL	TITOLO	
SGLS	Specifiche titolo	Riportato nel documento di registrazione inventariale in ingresso
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Fascia cronologica/periodo	XXI
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	2015
DTSF	A	2015
DTM	Motivazione/fonte	documentazione
MT	DATI TECNICI	
MTX	Indicazione di colore	C
MTC	MATERIA E TECNICA	
MTCM	Materia	carta
MTCT	Tecnica	stampa digitale
CO	CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	buono

DA DATI ANALITICI		
NSC	Notizie storico-critiche	La fotografia è stata scattata nel 2015 presso l'allora deposito della Biblioteca Comunale di Imola, dove era conservato il monumento a Francesco Alberghetti, medico e filantropo imolese ricordato per il lascito testamentario che permise la realizzazione di due fra le scuole professionali più importanti della città: la Scuola d'Arti e Mestieri (oggi Istituto Tecnico Industriale) e la Scuola pratica di Agricoltura (oggi Istituto Agrario). Tale lascito, ispirato alle idee liberali del tempo, intendeva promuovere il riscatto economico e culturale delle classi più povere attraverso lo sviluppo delle arti e dei mestieri. La fotografa Silvia Camporesi ha realizzato l'immagine in occasione della mostra tenutasi presso il Museo San Domenico dal novembre 2015 al gennaio 2016. La mostra "Atlas Italie.Tabula/Imola" faceva parte di un progetto di censimento dei luoghi e degli oggetti abbandonati. La stampa di grandi dimensioni è stata donata ai musei dall'autrice.
DO DOCUMENTAZIONE		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA	Autore	Orselli, Sergio
FTAK	Nome file digitale	
CM CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI		
CMP REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA		
CMPD	Anno di redazione	2024

CMPN	Responsabile ricerca e redazione	Orsi, Oriana
------	-------------------------------------	--------------

FUR	Funzionario responsabile	Orsi, Oriana
-----	--------------------------	--------------