



Identificativo Samira: 348428
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: S0000017
 ID Contenitore: CSI-FE09
 Definizione: stampa

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	S
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	S0000017
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa
OGTV	Identificazione	stampa composita
QNT	QUANTITA'	
QNTN	Numero	3
QNTC	Completa/incompleta	completa
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Monumenti di Campo Marzio
SGTP	Titolo proprio	Scenographia Campi Martii
SGTL	Tipo titolo	dalla stampa
SGTS	Titolo della serie di appartenenza	Campus Martius Antiquae Urbis
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCP	Provincia	FE
PVCC	Comune	Ferrara
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Centro Studi Bassaniani
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Giuoco del Pallone 15
RO	RAPPORTO	
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XVIII
DTZS	Frazione di secolo	seconda metà
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1762
DTSF	A	1762
DTM	Motivazione cronologica	bibliografia
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTR	Riferimento all'intervento	incisore
AUTN	Nome scelto	Piranesi Giovanni Battista
AUTA	Dati anagrafici	1720/ 1778
DDC	DEDICA	
DDCN	Nome del dedicante	Piranesi, Giovanni Battista
DDCM	Nome del dedicatario	Adam, Robert
DDCD	Data	1762
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	carta/ acquaforte/ bulino
MIS	MISURE	
MISU	Unità	mm

MISA Altezza 490

MISL Larghezza 730

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione buono

DA DATI ANALITICI

DES DESCRIZIONE

DESO Descrizione
Stampa composita, costituita da tre fogli incollati.
Acquaforte con interventi di bulino su carta vergata.
Cornice in legno con filo dorato e passpartout decorato a mano.

DESS Indicazioni sul soggetto
Vedute: Roma: Campo Marzio. Architetture: monumenti.
Reperti archeologici: statue; lapidi; cippi; colonna istoriata; obelischi. Fiumi: Tevere. Piante.

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in alto a sinistra

ISRI Trascrizione Tab. II

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in alto a sinistra, nel cartiglio

ISRI Trascrizione
SCENOGRAPHIA/ CAMPI/ MARTII/ veterum aedificiorum reliquias/ ostendens/ e ruderibus nostrique aevi aedificijs/ exemptas/ cum ejusdem Campi celebriorum/ munumentor(um) congerie

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a sinistra, sul frammento lapideo raffigurato

ISRI Trascrizione D.ROBERTO.ADAM.ARCH

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a destra, su cippo

ISRI Trascrizione (CAE)SAR.DIV/ (A)UGUSTUS/ (PON)TIFEX MAXIMUS/
XII.COS.XF.TRIB.POT.XIV/ EGUPTO.IN.POTESTATEM/
(P)OPULI.ROMANI.REDACTA/ SOLI.DONUM.DEDIT

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a destra, su cippo

ISRI Trascrizione TI.CLAU/ AUGU/ PONTIFIC/ COS.V.IM/ SENATUS.PO/
REGES.BRIT/ ULLA.IACTU/ GENTESQUE/
PRIMUS.INDIC

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione in basso a destra, su frammento architettonico

ISRI Trascrizione 15/ TEMPLUM MATIDIAE

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione a sinistra

ISRI Trascrizione INDEX MONUMENTOR/ CAMPI.MARTI/
QUOR.ECTYPOSIS/ EXIBETUR/ IN.CONGERIE (...)

ISR ISCRIZIONI

ISRS Tecnica di scrittura a stampa

ISRP Posizione a destra

ISRI Trascrizione INDEX.RELIQUIARUM/ VETER.AEDIFICIOR/
CAMPI.MARTII (...)

NSC Notizie storico critiche

La stampa, realizzata con la tecnica dell'acquaforte con interventi a bulino, è datata 1762. La tavola è tratta da "Il Campo Marzio dell'Antica Roma opera di G.B. Piranesi", una delle tavole più importanti dell'opera. La scenografia è vista da una prospettiva aerea del Campo Marzio, dietro a rovine e reperti. Tra questi è riconoscibile l'obelisco spezzato di Psammetico II, fatto erigere dall'imperatore Augusto e fatto disseppellire da Papa Benedetto XIV nel 1748. La vicenda dell'opera si intreccia con la figura dell'architetto scozzese Robert Adam, al quale è dedicata la stampa. Adam arrivò a Roma nel 1755 e conobbe Piranesi, con il quale ebbe la comune passione per l'archeologia. Fu proprio Adam a suggerirgli di realizzare una mappa del Campo Marzio. Piranesi rappresenta solo una parte di Roma, l'area in oggetto, descritta da Strabone in "Geografia" come un'area di strutture per lo sport ed edifici sontuosissimi: tre teatri, un anfiteatro, templi, mausolei, basiliche, giardini. Sulla base dell'antico testo letterario e dei resti archeologici, Piranesi reinventa un paesaggio storico sulle tracce della memoria, un collage di episodi, monumenti, ricordi.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Salimbeni, Barbara

FTAD Data 2024

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA	Autore	Nagler G. K.
BIBD	Anno di edizione	1837
BIBH	Sigla per citazione	00045798
BIBN	V., pp., nn.	V. 11, p. 361, n. 10

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Focillon H.
BIBD	Anno di edizione	1918
BIBH	Sigla per citazione	00045797
BIBN	V., pp., nn.	n. 437

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Le Blanc C.
BIBD	Anno di edizione	1854-1888
BIBH	Sigla per citazione	00045239
BIBN	V., pp., nn.	V. 2 p. 207, n. 11

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Petrucci C. A.
BIBD	Anno di edizione	1953
BIBH	Sigla per citazione	S36/00000386
BIBN	V., pp., nn.	p. 266, n. 422

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia specifica
BIBA	Autore	Wilton-Ely J.

BIBD	Anno di edizione	1997
BIBH	Sigla per citazione	00045796
BIBN	V., pp., nn.	V. 2, p. 622, n. 568

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBD	Anno di edizione	2022
BIBH	Sigla per citazione	00045804

CM COMPILAZIONE**CMP COMPILAZIONE**

CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Salimbeni, Barbara

FUR	Funzionario responsabile	De Rubeis, Grazia Maria
-----	--------------------------	-------------------------