



Identificativo Samira: 347964
 Codice regione: 08
 Numero catalogo generale: 00000728
 ID Contenitore: FE053
 Definizione: stampa

CD		CODICI	
TSK	Tipo scheda	S	
NCT		CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	00000728	
OG		OGGETTO	
OGT		OGGETTO	
OGTD	Definizione	stampa	
SGT		SOGGETTO	
SGTI	Identificazione	Concerto	
SGTT	Titolo	Concerto di musica	
LC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC		LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCP	Provincia	FE	
PVCC	Comune	Ferrara	
LDC		COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione	Musei Ferrara - Palazzo Bonacossi	
LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via Cisterna del Follo, 5	
UB		UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

INV	INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA	
-----	---	--

INVN	Numero	728
------	--------	-----

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
----	--	--

TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
-----	------------------------	-------------

PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
-----	--	--

PRVS	Stato	Italia
------	-------	--------

PRVR	Regione	Emilia-Romagna
------	---------	----------------

PRVP	Provincia	FE
------	-----------	----

PRVC	Comune	Ferrara
------	--------	---------

PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-----	------------------------	--

PRCD	Denominazione del contenitore	Biblioteca Comunale Ariostea
------	-------------------------------	------------------------------

LA	ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
----	--	--

TCL	Tipo di localizzazione	provenienza
-----	------------------------	-------------

PRV	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
-----	--	--

PRVS	Stato	Italia
------	-------	--------

PRVR	Regione	Emilia-Romagna
------	---------	----------------

PRVP	Provincia	FE
------	-----------	----

PRVC	Comune	Ferrara
------	--------	---------

PRC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
-----	------------------------	--

PRCD	Denominazione del contenitore	Palazzo Schifanoia
------	-------------------------------	--------------------

DT	CRONOLOGIA	
----	------------	--

DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
-----	---------------------	--

DTZG	Secolo	sec. XVII
------	--------	-----------

DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
-----	----------------------	--

DTSI	Da	1655
------	----	------

DTSV	Validità	ca.
------	----------	-----

DTSF A 1662

DTSL Validità ante

DTM Motivazione cronologica attività autore

DTM Motivazione cronologica analisi storico-artistica

DTM Motivazione cronologica contesto

AU DEFINIZIONE CULTURALE

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento disegnatore/ incisore

AUTN Nome scelto Picart Étienne

AUTA Dati anagrafici 1632/ 1721

AUT AUTORE

AUTR Riferimento all'intervento inventore

AUTN Nome scelto Domenico Zampieri detto Il Domenichino

AUTA Dati anagrafici 1581/ 1641

EDT EDITORI STAMPATORI

EDTL Luogo di edizione Roma

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica carta/ bulino

MIS MISURE

MISU Unità mm

MISA Altezza 405

MISL Larghezza 412

MIF MISURE FOGLIO

MIFU Unità mm

MIFA Altezza 405

MIFL Larghezza 412

CO	CONSERVAZIONE	
STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC	Stato di conservazione	discreto
DA	DATI ANALITICI	
DES	DESCRIZIONE	
DESS	Indicazioni sul soggetto	In un ambiente buio si stagliano quattro figure: due giovani musicisti intenti a suonare davanti a due bambini attenti. Uno dei due, collocato a destra, si rivolge in maniera furbesca verso l'osservatore invitandolo a fare silenzio portandosi un dito davanti alla bocca.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	Nel margine inferiore in alto
ISRI	Trascrizione	Concert de Musique.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	Nel margine inferiore a sinistra
ISRI	Trascrizione	Graué sur vn tableau du Dominiquain haut de 4. pieds 10. pouces/ et long de 5. pieds 4. pouces. lequel est au Cabinet du Roy.
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	Nel margine inferiore a destra
ISRI	Trascrizione	Symphonia
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	Nel margine inferiore a destra
ISRI	Trascrizione	Ex tabula Dominicani alta pedes 4. pollices 10. et lata pedes 5./ et pollices 4. asseruata in Pinacotheca Regia
ISR	ISCRIZIONI	
ISRP	Posizione	Nel margine inferiore, in basso al centro
ISRI	Trascrizione	Steph. Picart Ro[...]anus sculp.
NSC	Notizie storico critiche	La stampa in collezione ferrarese, come viene dichiarato nell'iscrizione, doveva essere un'invenzione del Domenichino, oggi perduta. Al Museo del Louvre di Parigi, tuttavia, è conservato un dipinto di analogo soggetto realizzato nel 1615 dal caravaggesco Leonello Spada.

DO FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Guglielmo, Mario

FTAD Data 2024

FTAZ Nome File



BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore Becker F./ Thieme U.

BIBD Anno di edizione 1907-1950

BIBH Sigla per citazione 00045223

BIBN V., pp., nn. V. XXVI, p. 574

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBA Autore Le Blanc C.

BIBD Anno di edizione 1854-1888

BIBH Sigla per citazione 00045239

BIBN V., pp., nn. V. III, p. 196

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Marchetti, Francesca