



ID Samira: 347745  
 Tipo scheda: F4  
 Codice luogo/ ente di riferimento: PR092  
 Denominazione contenitore fisico: Casa della Musica  
 Numero catalogo generale: MON00007  
 Definizione: negativo  
 Nome scelto: Montacchini, Alberto

CD	CODICI	
LIR	Livello catalogazione	C
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MON00007
OG	BENE CULTURALE	
AMB	Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG	Categoria	RITRATTISTICA
OGT	DEFINIZIONE BENE	
OGTD	Definizione	negativo
OGTV	Configurazione strutturale e di contesto	servizio
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione contenitore fisico	Casa della Musica

LDCC      Complesso monumentale di appartenenza      Palazzo Cusani

LDCU      Indicazioni viabilistiche      Piazzale San Francesco, 1

**UB      DATI PATRIMONIALI/ INVENTARI/ STIME/ COLLEZIONI**

**UBF      UBICAZIONE BENE**

UBFP      Fondo      Archivio Montacchini

**INV      ALTRI INVENTARI**

INVN      Codice inventario      FM\_00280 - FM\_00281 - FM\_00282 - FM\_00283

**AU      DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUT      AUTORE/RESPONSABILITÀ**

AUTN      Nome scelto      Montacchini, Alberto

AUTA      Indicazioni cronologiche      1894/ 1956

AUTR      Ruolo      fotografo principale

AUTM      Motivazione/fonte      contesto

**SG      SOGGETTO**

**SGT      SOGGETTO**

SGTI      Identificazione del soggetto      Teatro - Lirica - Cantanti - Baritoni - Guelfi, Pietro

**SGL      TITOLO**

SGLA      Titolo attribuito      Il baritono Pietro Guelfi ritratto in veste di Rigoletto

SGLS      Specifiche titolo      del catalogatore

**DT      CRONOLOGIA**

**DTZ      CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG      Fascia cronologica/periodo      XX

**DTS      CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI      Da      1943

DTSV      Validità      ca.

DTSF      A      1943

DTSL	Validità	ca.
DTM	Motivazione/fonte	bibliografia
DTM	Motivazione/fonte	documentazione
<b>MT</b>	<b>DATI TECNICI</b>	
MTX	Indicazione di colore	BN
<b>MTC</b>	<b>MATERIA E TECNICA</b>	
MTCM	Materia	vetro
MTCT	Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM	Formato	13 x 18
<b>CO</b>	<b>CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC	Stato di conservazione	buono
<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC	Stato di conservazione	buono
<b>STC</b>	<b>STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC	Stato di conservazione	buono
<b>DA</b>	<b>DATI ANALITICI</b>	
NSC	Notizie storico-critiche	Le quattro riprese del baritono Piero Guelfi sono state realizzate in occasione del Rigoletto di Giuseppe Verdi, messo in scena al Teatro Regio di Parma il 26 e 30 Dicembre 1943. Maestro Direttore: Giuseppe Podestà. Regista: Riccardo Moresco. Maestro del coro: Everardo Bernardelli. Scene: Ercole Sormani. Guelfi (1914-1989) debuttò al Teatro Carlo Felice di Genova nel 1940, interpretando il ruolo di Silvio nei Pagliacci di Ruggero Leoncavallo. Per ulteriori approfondimenti si veda la pagina <a href="https://grandivoci.jimdofree.com/2014/11/22/piero-guelfi/">https://grandivoci.jimdofree.com/2014/11/22/piero-guelfi/</a>
<b>DO</b>	<b>DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA</b>	<b>DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	file digitale

FTAA Autore La Fototeca

FTAK Nome file digitale



FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAP Tipo file digitale

FTAA Autore La Fototeca

FTAK Nome file digitale



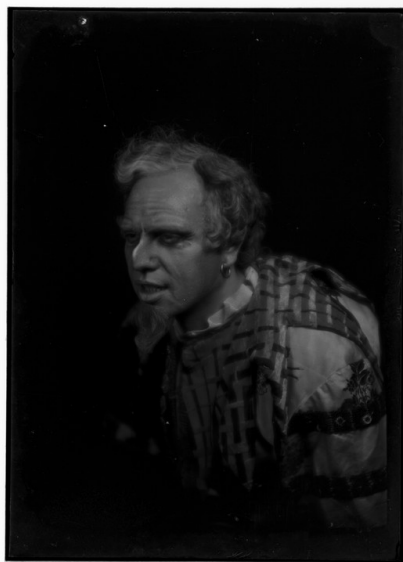
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAP Tipo file digitale

FTAA Autore La Fototeca

FTAK Nome file digitale



## FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAP Tipo file digitale

FTAA Autore La Fototeca

FTAK Nome file digitale



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBM Riferimento bibliografico completo Rosati Romano (a cura di), Alberto Montacchini, Parma, Grafiche Step, 2010

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBM Riferimento bibliografico completo Rosati Romano (a cura di), Camera oscura 1839-1920. Fotografi e fotografia a Parma, Cavalli di Collecchio, Artegrafica Silva, 1990

**BIB BIBLIOGRAFIA**

**BIBM** Riferimento bibliografico completo Martini Giuseppe (a cura di), Regio people. Gli artisti, Vol 2, Parma, Teatro Regio, 2022, p. 32

**CM CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI****CMP REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD** Anno di redazione 2024

**CMPN** Responsabile ricerca e redazione Frisoni, Cinzia

**FUR** Funzionario responsabile Gnudi, Cristina