



ID Samira: 347744  
 Tipo scheda: F4  
 Codice luogo/ ente di riferimento: PR092  
 Denominazione contenitore fisico: Casa della Musica  
 Numero catalogo generale: MON00006  
 Definizione: negativo  
 Nome scelto: Montacchini, Alberto

CD	CODICI	
LIR	Livello catalogazione	C
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero catalogo generale	MON00006
OG	BENE CULTURALE	
AMB	Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG	Categoria	RITRATTISTICA
OGT	DEFINIZIONE BENE	
OGTD	Definizione	negativo
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	PR
PVCC	Comune	Parma
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Denominazione contenitore fisico	Casa della Musica
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Cusani



MT DATI TECNICI		
MTX	Indicazione di colore	BN
MTC MATERIA E TECNICA		
MTCM	Materia	vetro
MTCT	Tecnica	gelatina ai sali d'argento
FRM	Formato	13 x 18
CO CONSERVAZIONE E INTERVENTI		
STC STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC	Stato di conservazione	buono
DA DATI ANALITICI		
NSC	Notizie storico-critiche	La Traviata venne rappresentata durante la stagione lirica del Teatro Regio di Parma nel 1943 ( 23,25 e 27 maggio). Il ruolo di Violetta fu interpretato da Rina Gigli e quello di Alfredo dal padre Beniamino. Maestro Direttore: Tullio Serafin. Regista: Giuseppe Marchioro. Maestro del coro: Annibale Pizzarelli. Le riprese della cantante furono realizzate in sala di posa, presso il Teatro, come indicato nelle rubriche manoscritte dello stesso Montacchini.
DO DOCUMENTAZIONE		
FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAP	Tipo	file digitale
FTAA	Autore	La Fototeca

FTAK Nome file digitale



**BIB BIBLIOGRAFIA**

**BIBM** Riferimento bibliografico completo Rosati Romano (a cura di), Alberto Montacchini, Parma, Grafiche Step, 2010

**BIB BIBLIOGRAFIA**

**BIBM** Riferimento bibliografico completo Rosati Romano (a cura di), Camera oscura 1839-1920. Fotografi e fotografia a Parma, Cavalli di Collecchio, Artegrafica Silva, 1990

**BIB BIBLIOGRAFIA**

**BIBM** Riferimento bibliografico completo Martini Giuseppe (a cura di), Regio people. Gli artisti, Vol 2, Parma, Teatro Regio, 2022

**CM CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI**

**CMP REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA**

**CMPD** Anno di redazione 2024

**CMPN** Responsabile ricerca e redazione Frisoni, Cinzia

**FUR** Funzionario responsabile Gnudi, Cristina