



ID Samira: 343511  
 Tipo scheda: OA  
 ID Contenitore: MO019  
 Contenitore: Museo Civico di Modena  
 Numero di catalogo generale: MAL00126  
 Oggetto: burattino  
 Soggetto: Figura maschile maschile con barba incolta e abito peloso  
 Autore: Ferrari Giordano

| CD   | CODICI                                   |   |
|------|--|---|
| TSK  | Tipo scheda                              | OA  |
| NCT  | CODICE UNIVOCO                           |   |
| NCTN | Numero di catalogo generale              | MAL00126  |
| OG   | OGGETTO                                  |   |
| OGT  | OGGETTO                                  |   |
| OGTD | Oggetto                                  | burattino   |
| OGTT | Tipologia oggetto                        | a guanto  |
| SGT  | SOGGETTO                                 |   |
| SGTI | Soggetto                                 | Figura maschile maschile con barba incolta e abito peloso |
| SGTT | Titolo                                   | Diavolo Peloso  |
| LC   | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVC  | LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA |   |
| PVCR | Regione                                  | Emilia-Romagna  |
| PVCP | Provincia                                | MO  |
| PVCC | Comune                                   | Modena  |
| LDC  | COLLOCAZIONE SPECIFICA                   |   |
| LDCN | Contenitore                              | Museo Civico di Modena                                    |

|      |                                       |                             |
|------|---------------------------------------|-----------------------------|
| LDCC | Complesso monumentale di appartenenza | Palazzo dei Musei           |
| LDCU | Denominazione spazio viabilistico     | Largo Porta S.Agostino, 337 |
| LDCM | Denominazione raccolta                | Fondo Cesare Maletti        |

|            |   |  |
|------------|---|--|
| <b>UB</b>  | <b>UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>       |  |
| <b>INV</b> | <b>INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b> |  |

|      |        |     |
|------|--------|-----|
| INVN | Numero | 126 |
|------|--------|-----|

|            |                            |  |
|------------|----------------------------|--|
| <b>DT</b>  | <b>CRONOLOGIA</b>          |  |
| <b>DTZ</b> | <b>CRONOLOGIA GENERICA</b> |  |

|      |        |         |
|------|--------|---------|
| DTZG | Secolo | sec. XX |
|------|--------|---------|

|      |                    |              |
|------|--------------------|--------------|
| DTZS | Frazione di secolo | terzo quarto |
|------|--------------------|--------------|

|            |                             |  |
|------------|-----------------------------|--|
| <b>DTS</b> | <b>CRONOLOGIA SPECIFICA</b> |  |
|------------|-----------------------------|--|

|      |    |      |
|------|----|------|
| DTSI | Da | 1950 |
|------|----|------|

|      |          |     |
|------|----------|-----|
| DTSV | Validità | ca. |
|------|----------|-----|

|      |   |      |
|------|---|------|
| DTSF | A | 1974 |
|------|---|------|

|      |          |     |
|------|----------|-----|
| DTSL | Validità | ca. |
|------|----------|-----|

|            |                              |  |
|------------|------------------------------|--|
| <b>AU</b>  | <b>DEFINIZIONE CULTURALE</b> |  |
| <b>AUT</b> | <b>AUTORE</b>                |  |

|      |                        |           |
|------|------------------------|-----------|
| AUTS | Riferimento all'autore | esecutore |
|------|------------------------|-----------|

|      |        |                  |
|------|--------|------------------|
| AUTN | Autore | Ferrari Giordano |
|------|--------|------------------|

|      |                                       |            |
|------|---------------------------------------|------------|
| AUTA | Dati anagrafici / estremi cronologici | 1905/ 1987 |
|------|---------------------------------------|------------|

|           |                     |  |
|-----------|---------------------|--|
| <b>MT</b> | <b>DATI TECNICI</b> |  |
|-----------|---------------------|--|

|     |                   |                 |
|-----|-------------------|-----------------|
| MTC | Materia e tecnica | legno/ scultura |
|-----|-------------------|-----------------|

|     |                   |                |
|-----|-------------------|----------------|
| MTC | Materia e tecnica | legno/ pittura |
|-----|-------------------|----------------|

|     |                   |        |
|-----|-------------------|--------|
| MTC | Materia e tecnica | cotone |
|-----|-------------------|--------|

|     |                   |           |
|-----|-------------------|-----------|
| MTC | Materia e tecnica | pelliccia |
|-----|-------------------|-----------|

|      |                        |                     |
|------|------------------------|---------------------|
| MTC  | Materia e tecnica      | materiale sintetico |
| MTC  | Materia e tecnica      | pasta vitrea        |
| MIS  | MISURE DEL MANUFATTO   |                     |
| MISU | Unità                  | cm                  |
| MISA | Altezza                | 57                  |
| MISL | Larghezza              | 14                  |
| MISP | Profondità             | 13                  |
| CO   | CONSERVAZIONE          |                     |
| STC  | STATO DI CONSERVAZIONE |                     |
| STCC | Stato di conservazione | discreto            |
| DA   | DATI ANALITICI         |                     |
| DES  | DESCRIZIONE            |                     |

DESO      Indicazioni sull'oggetto

La testa è di legno scolpito e dipinto. Gli occhi sono di vetro. I capelli e la barba sono di materiale sintetico. Il vello è di materiale sintetico. Il mantello è di velluto verde con passamaneria dorata. Il camiciotto è di cotone nero. Il colletto è di cotone bianco.

NSC      Notizie storico-critiche

Il burattino apparteneva alla raccolta di Cesare Maletti ed è pervenuto al Museo Civico di Modena nel 2018. Esponente di una storica dinastia di burattinai modenesi, Cesare Maletti (Modena 1929-1992) iniziò verosimilmente negli anni Cinquanta a raccogliere quanto connesso col teatro delle figure animate, indipendentemente dalle scuole e dalla provenienza: burattini, marionette, pupi, scenografie, oggetti di scena, testi e documenti, compresi tra il Settecento e il Novecento. Rapporti professionali e di amicizia, da cui derivano scambi e acquisti di materiali, legavano Cesare Maletti a famiglie di burattinai e di marionettisti, tra cui Ferrari, Sarzi, Zaffardi, Colla e Vignoli, o eredi di questi come Mario Tirelli, figlio del caricaturista Umberto Tirelli, autore all'inizio degli anni Venti del Teatro Nazionale delle Teste di Legno. Raggruppata sotto il nome di "Teatro delle Maschere", la raccolta fu allestita presso il suo museo-laboratorio in Via Livizzani 38 a Modena (cfr. "I burattini dei Maletti", Modena 1983 [1984]), condotto assieme al figlio Mario (Modena 1947-2019), con cui nel 1970 fondò una compagnia che ottenne successi nazionali, in particolare con lo spettacolo "Fantasia per un burattino". Di Cesare si ricordano la versatilità con cui dava i movimenti e le voci ai vari personaggi, anche femminili, i rintocchi di campanella con cui apriva le rappresentazioni,

e la loro chiusura con un'allegria filastrocca dialettale tramandata in famiglia. Creatore egli stesso dei suoi burattini assieme al figlio e alla moglie Liliana Bestagno a cui spetta la realizzazione dei costumi, Cesare Maletti collaborava anche con istituzioni pubbliche, dando vita ad un'intensa attività espositiva e didattica rivolta alle scuole.

## DO FONTE E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Parmiggiani, Paolo

### FTA DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX Genere documentazione allegata

FTAA Autore Parmiggiani, Paolo

FTAZ Nome file



## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore AA.VV.

BIBD Anno di edizione 1983

BIBH Sigla per citazione 00045753

## BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia specifica

BIBA Autore AA.VV.

BIBH Sigla per citazione 00045754

BIB BIBLIOGRAFIA

BIBX Genere bibliografia di confronto

BIBA Autore Melloni R./ Parmiggiani P.

BIBD Anno di edizione 2009

BIBH Sigla per citazione 00045758

CM COMPILAZIONE

CMP COMPILAZIONE

CMPD Data 2024

CMPN Nome Parmiggiani, Paolo