



ID Samira: 341819
 Tipo scheda: OA
 ID Contenitore: BO020
 Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e
 della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
 Numero di catalogo generale: 00008574
 Oggetto: completo femminile

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00008574
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	completo femminile
OGTV	Identificazione	insieme
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Spada
LDCU	Denominazione spazio	Via di Casaglia, 3

viabilistico

LDCM Denominazione raccolta Collezione Vittorio Zironi

UB UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN Numero 8574

DT CRONOLOGIA

DTZ CRONOLOGIA GENERICA

DTZG Secolo sec XX

DTS CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI Da 1930

DTSV Validità ca.

DTSF A 1930

DTSL Validità ca.

AU DEFINIZIONE CULTURALE

ATB AMBITO CULTURALE

ATBD Denominazione manifattura italiana

CMM COMMITTENZA

CMMN Nome Angela Battaini

MT DATI TECNICI

MTC Materia e tecnica seta/ raso

MTC Materia e tecnica seta/ merletto meccanico

MIS MISURE DEL MANUFATTO

MISU Unità cm

MISV Varie sopraveste: cm120x110 sottoveste: cm 120x100

CO CONSERVAZIONE

STC STATO DI CONSERVAZIONE

STCC Stato di conservazione mediocre

DA DATI ANALITICI

DES	DESCRIZIONE
-----	-------------

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Completo femminile lungo composto di tunica in merletto meccanico nero con maniche lunghe e sottabito in raso rosa senza maniche. La tunica presenta collo a cinturino alto cm 3,3, sprone a punta sul davanti e maniche attillate in un merletto diverso rispetto al resto dell'abito. Il fondo è decorato con gale in sbieco disposte in maniera asimmetrica. Il sottabito riprende sul fondo le stesse gale in sbieco.
------	--------------------------	---

NSC	Notizie storico-critiche	La tunica era in origine in merletto bianco, l'abito infatti è stato indossato da Angela Battaini in occasione delle nozze con Eraldo Ghini (15 ottobre 1930) e in seguito la sopravveste è stata tinta. Nel patrimonio del museo si conservano anche le scarpe indossate dalla Battaini durante il matrimonio (arch. 3513).
-----	--------------------------	--

DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO
----	----------------------------------

FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA
-----	----------------------------

FTAX	Genere	fotografie allegate
------	--------	---------------------

FTAA	Autore	Guglielmo Mario
------	--------	-----------------

FTAZ	Nome file	
------	-----------	--



FNT	FONTI E DOCUMENTI
-----	-------------------

FNTP	Tipo	opuscolo di mostra
------	------	--------------------

FNTA	Autore	Ghiggini Francesca
------	--------	--------------------

FNTT	Denominazione	Eleganza in Villa. Gli abiti femminili del '900 al Museo della Tappezzeria (1 Giugno - 31 Luglio 2013, Villa Spada, Bologna), a cura di Francesca Ghiggini.
------	---------------	---

FNTN	Nome archivio	Museo del tessuto e della tappezzeria Vittorio Zironi di Bologna
MST	MOSTRE	
MSTT	Titolo	Eleganza in Villa. Gli abiti femminili del '900 al Museo della Tappezzeria
MSTL	Luogo	Villa Spada Bologna
MSTD	Data	1 Giugno - 31 Luglio 2013
CM	COMPILAZIONE	
CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Soldi Manuela