



ID Samira: 341733

Tipo scheda: OA

ID Contenitore: BO020

Contenitore: Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"

Numero di catalogo generale: 00004869

Oggetto: striscia

Soggetto: motivi fitomorfi

CD	CODICI	
TSK	Tipo scheda	OA
NCT	CODICE UNIVOCO	
NCTN	Numero di catalogo generale	00004869
OG	OGGETTO	
OGT	OGGETTO	
OGTD	Oggetto	striscia
SGT	SOGGETTO	
SGTI	Soggetto	motivi fitomorfi
LC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC	LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCR	Regione	Emilia-Romagna
PVCP	Provincia	BO
PVCC	Comune	Bologna
LDC	COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCN	Contenitore	Musei Civici d'Arte Antica: Museo del Tessuto e della Tappezzeria "Vittorio Zironi"
LDCC	Complesso monumentale di appartenenza	Villa Spada

LDCU	Denominazione spazio viabilistico	Via di Casaglia, 3
LDCM	Denominazione raccolta	Collezione Vittorio Zironi
UB	UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV	INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN	Numero	4869
DT	CRONOLOGIA	
DTZ	CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG	Secolo	sec. XX
DTS	CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI	Da	1916
DTSV	Validità	ca.
DTSF	A	1916
DTSL	Validità	ca
AU	DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT	AUTORE	
AUTB	Nome scelto (ente collettivo)	Scuola di ricami Ranieri di Sorbello
AUTA	Dati anagrafici / estremi cronologici	1904-1934 ca
MT	DATI TECNICI	
MTC	Materia e tecnica	lino/ tela
MTC	Materia e tecnica	cotone/ ricamo
MTC	Materia e tecnica	cotone/ merletto a fuselli
MIS	MISURE DEL MANUFATTO	
MISU	Unità	cm
MISA	Altezza	49
MISL	Larghezza	158
CO	CONSERVAZIONE	

STC	STATO DI CONSERVAZIONE	
-----	------------------------	--

STCC	Stato di conservazione	buono
------	------------------------	-------

DA	DATI ANALITICI	
----	----------------	--

DES	DESCRIZIONE	
-----	-------------	--

DESO	Indicazioni sull'oggetto	Striscia rettangolare in tela di lino avorio, decorata mediante l'inserimento di due tramezzi di merletto a fuselli di una tipologia che riprende gli elementi del reticello ad ago, realizzato con cotone avorio ritorto a s, parallele ai lati corti e alte ca 11 cm. Disposti simmetricamente ai lati di ogni tramezzo sono collocati sei motivi raffiguranti vasi di fiori realizzati a fili contati, tirati, tagliati e cordonetto (reale) secondo gli stilemi del "Punto antico", con cotone avorio ritorto a s. All'orlo a frullino, fermato con una cucitura a fili tirati, è applicato un pizzo a fuselli a disegno geometrico che riprende gli stilemi del reticello ad ago, realizzato con cotone avorio ritorto a s.
------	--------------------------	--

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
-----	-------------------------	--

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
------	------------------------	-----------

STMQ	Qualificazione	commerciale
------	----------------	-------------

STMI	Identificazione	Arti Decorative Italiane
------	-----------------	--------------------------

STMD	Descrizione	Etichetta originale in cartoncino avorio, fissata con cotone bianco ritorto a s (sembra recente) , stampato con caratteri maiuscoli marroni cm 10x13, con dati annotati in matita "Arti Decorative Italiane/ Corso Vannucci, 8/ Perugia/ Numero 08396 Prezzo 450/ Arti Decorative Italiane/ Perugia/ Oggetto Credenziera Striscia/ Numero 08396/ Prezzo Lire 450", con altre iscrizioni: al centro in corsivo redatto a penna rossa "n° 2329 del Museo Tappezzeria"; in alto al centro "48x158/19□x62□" a matita; il alto a sinistra a matita redatto in diagonale "5489" e sotto, nella sterra zona, "A.D.I" in lapis blu.
------	-------------	---

STM	STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
-----	-------------------------	--

STMC	Classe di appartenenza	etichetta
------	------------------------	-----------

STMQ	Qualificazione	inventariale
------	----------------	--------------

STMI	Identificazione	Museo del tessuto e della tappezzeria Vittorio Zironi di Bologna
------	-----------------	--

STMD	Descrizione	Etichetta descrittiva del museo dattilografata, cm 8x11, fissata con un punto metallico.
------	-------------	--

NSC	Notizie storico-critiche	La documentazione museale indica che i ricami sono “riportati” ma all’esame fisico questa affermazione non sembra confermata. "Arti decorative italiane" è la cooperativa-negozio che si occupava di vendere i manufatti della Scuola di ricamo Ranieri di Sorbello e di altre scuole di ricamo fondata da Romeyne di Sorbello a Perugia.
DO	FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA	DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX	Genere	documentazione allegata
FTAA	Autore	Guglielmo Mario
FTAZ	Nome file	
BIB	BIBLIOGRAFIA	
BIBX	Genere	bibliografia di confronto
BIBA	Autore	Ranieri R.
BIBD	Anno di edizione	2013
BIBH	Sigla per citazione	00045921
BIBN	V., pp., nn.	pp. 25-34
BIL	Citazione completa	Ruggero Ranieri, Romeyne Robert Ranieri di Sorbello imprenditrice americana e le origini della scuola di ricamo e di merletto, in "I talenti femminili alle origini dell'imprenditoria umbra", (Atti del Convegno Palazzo della Provincia di Perugia, 14 marzo 2012), Perugia 2013, pp. 25-34.
CM	COMPILAZIONE	

CMP	COMPILAZIONE	
CMPD	Data	2024
CMPN	Nome	Soldi Manuela
AN	ANNOTAZIONI	